

KRONIKA BIBLIOTEKI 2001–2003

2001

- 8 I Recital „Jestem znów – Maria Meyer śpiewa Breła” w cyklu „Spotkania z Poezją i Muzyką w Bibliotece Śląskiej”, zorganizowany we współpracy z Estradą Śląską
- 9 I Koncert „Portrety muzyczne – Giuseppe Verdi” z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką”, przygotowany we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”
- 10 I Salon Literacki: Spotkanie z Olgierdem Łukaszewiczem. Wyświetlano też filmy i spektakle z udziałem aktora. Otwarta została wystawa okolicznościowa: „Olgierd Łukaszewicz. Dorobek w dokumencie”. Wieczór wzbogacił koncert pod tytułem „Impresje noworoczne”, zorganizowany wspólnie z IPiUM „Silesia”
- 16 I Wernisaż wystawy plakatów i grafiki książkowej „Jan Młodożeniec (1929–2000)”. Przygotowała st. kustosz Irena Nitsche
- 16 I Otwarcie wystawy „Problematyka zatrudnienia i rynku pracy w zbiorach Centrum Dokumentacji Europejskiej”
- 22 I Recital Anny Szałapak „Z czego składa się świat”, przygotowany z Estradą Śląską w cyklu „Spotkania z Poezją i Muzyką w Bibliotece Śląskiej”
- 25 I W Klubie Dobrej Książki prezentowano publikacje Wydawnictwa „Czytelnik” pretendujące do nagrody w drugiej edycji konkursu Śląski Wawrzyn Literacki: Mariana Pankowskiego „Od Auszwicu do Belsen”, Adrian Szymańskiej „Lato 1999” i Andrzeja Turczyńskiego „Znużenie”. Książki omawiali: redaktor naczelny Henryk Chłystowski i redaktor Alojzy Kołodziej. Odbyło się też spotkanie autorskie z Adrianą Szymańską

- 26 I Promocja książek: „Ks. Kardynał August Hlond – działalność duszpasterska i społeczna” oraz „Laureaci Nagrody Nobla urodzeni na Śląsku”, wydanych przez Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Doktor Lech Krzyżanowski wygłosił wykład: „Wielokulturowość Górnego Śląska, bogactwo czy obciążenie”
- 29 I Koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Chóru Żeńskiego Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach pod dyрекcją Mirosławy Knapik
- 30 I Występ Chóru Wyższego Prawosławnego Seminarium Duchownego w Warszawie po dyрекcją Włodzimierza Wołoszuka z koncertem pod tytułem „Impresje kolędowe”
- 31 I Otwarcie wystawy „Olgierd Bierwiałzonek. W pięćdziesięciolecie twórczości artystycznej”
- 5 II Recital Anny Kadulskiej „Idziemy na bal”. Zorganizowano we współpracy z Instytucją Kultury „Estrada Śląska”
- 6 II Koncert z cyklu „Obszary Kameralistyki”, zorganizowany wspólnie z IPIUM „Silesia”. Wykonawcy: Acco Duo i Krakowskie Trio Stroikowe
- 8 II Promocja książki „Żubry generała Andersa”. Uczestniczył dr Zygmunt Woźniczka (Uniwersytet Śląski)
- 17 II Recital Antoniny Krzysztoń – koncert charytatywny, zorganizowany z inicjatywy Zespołu Opieki Hospicyjnej przy Społecznym Towarzystwie Hospicjum Cordis
- 19 II Recital piosenki poetyckiej Elżbiety Adamiak – „Głogostan”. Współorganizator „Estrada Śląska”
- 20 II Koncert „Opowieść o Chopinie”. Wykonawcy: Michalina Growiec – sopran, Klara Langer-Danecka – fortepian, Bernard Krawczyk – recytacje
- 23 II Klub Dobrej Książki. Promocja książki Józefa Musioła

„Od Wallenroda do Kordiana. Dramatyczne wybory Ślązaków”, przygotowana wspólnie z Wydawnictwem Naukowym „Śląsk”. Uczestniczył autor oraz prezes Wydawnictwa – Tadeusz Sierny i red. Tadeusz Kijonka. Spotkanie uświetnił występ Michała Banasika oraz Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”

- 5 III „Pieśń dla mojej róży” – program poetycko-muzyczny na podstawie „Małego księcia” A. de Saint-Exupéry’ego w wykonaniu Piwnicy św. Norberta. Współorganizator „Estrada Śląska”
- 6 III W koncercie z cyklu „Obszary Kameralistyki” wystąpiło Trio Polskie. Współorganizator – IPIUM „Silesia”
- 16 III Po raz drugi odbyła się impreza Śląski Święty Patryk, zrodzona z zapалу młodzieży II LO w Katowicach. W części naukowej były wykłady: Ernesta Brylla „Literatura staroirlandzka”, prof. Daithi O’Hogaina „Legenda o św. Patryku”; prof. Jan Malicki i Barry Keane prezentowali „Treny” Jana Kochanowskiego w wersji polskiej i angielskiej. Zespół „Boreasz” grał muzykę celtycką, a zespół „Comhlán” prowadził warsztaty tańców. Z innych atrakcji wyróżniły się pokazy kulinarne Roberta Makłowicza i Małgorzaty Goraj-Bryll. Wydana została okolicznościowa jednodniówka „Raptularz Silesianki”
- 19 III „Piosenka o złotej krainie” – koncert piosenek żydowskich w wykonaniu Loch Camelot z Krakowa. Współorganizator „Estrada Śląska”
- 20 III Wernisaż wystawy fotografii Marii Kralewskiej de Canchaya – „Z obiektywem w krainie Inków”. Oprócz patrona – konsula honorowego Republiki Peru w Katowicach Andrzeja Rustanowicza, uczestniczyli także konsul generalny Republiki Czeskiej Miroslav Bušek i konsul honorowy Rumunii Władysław Zenon Miră
- 20 III Koncert „Portrety Muzyczne – Nicolo Paganini”. Wystąpił Łukasz Błaszczyk – skrzypce. Współorganizowała IPIUM „Silesia”

- 21 III Otwarcie wystawy okolicznościowej z okazji Światowego Dnia Poezji – „Najwybitniejsi poeci XX wieku”
- 21 III Promocja debiutanckiego tomiku poetyckiego Tomasa Kaliściaka „Drwala rwanie zapisane”
- 23–24 III Biblioteka Śląska ze swoim stoiskiem uczestniczyła w I Targach Sztuki ART. w Katowicach. Tam odbyły się promocje książek wydanych przez Bibliotekę: Ewy Miozgi „Osiemnastowieczne listowniki. Teoria i praktyka” (23 III) i prof. Leonarda Ogiermana „Konserwatorska ochrona zabytkowego zbioru bibliotecznego Zakonu Paulinów na Jasnej Górze” (24 III)
- 29 III Klub Dobrej Książki: prezentacja książki Wydawnictwa „Znak” – „To” Czesława Miłosza oraz spotkanie autorskie z prof. Julianem Kornhauserem
- 2 IV „Pan na Łubowicach” – poezja i pieśni do słów Josepha von Eichendorffa. Współorganizator „Estrada Śląska”
- 3 IV W koncercie z cyklu „Mistrzowskie Interpretacje” wystąpił prof. Andrzej Jasiński – fortepian oraz Kwartet Dęty Muzyków NOSPR. Współorganizator – IPIUM „Silesia”
- 8 IV Uroczysty koncert studentów Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej. Występowali laureaci konkursów jazzowych i Big Band Akademii Muzycznej pod dyr. Andrzeja Zubka. Zorganizowano wspólnie z Akademią Muzyczną
- 9 IV W gmachu przy ul. Ligonii 7 otwarta została wystawa „Sumienie świata”. Fotografie Ojca Świętego i Jego dotyczące wykonał poseł Czesław Sobierajski
- 19 IV Wernisaż wystawy malarstwa Adama Plackowskiego „Czuję...”
- 19 IV Wystawa okolicznościowa wydawnictw Związku Górnośląskiego towarzysząca uroczystości wręczenia Nagród imienia Wojciecha Korfańtego

- 23 IV „Jakkolwiek” – występ Krzysztofa Piaseckiego. Współorganizator „Estrada Śląska”
- 24 IV Koncert Muzyki Żydowskiej w wykonaniu Chóru Synagogi pod Białym Bocianem pod dyr. Stanisława Rybarczyka. Współorganizator – IPIUM „Silesia”
- 27 IV Początek wystawy „Czas powstańczego zrywu. Powstania śląskie w dokumentach i literaturze. W 80. rocznicę III Powstania Śląskiego”. Przygotowała st. kustosz Irena Nitsche
- 30 IV Uroczystość przyznania Czesławowi Miłoszowi Śląskiego Wawrzynu Literackiego za najlepszą książkę roku 2000: tom „To”, opublikowany przez wydawnictwo „Znak”. Wystąpił kwartet smyczkowy „Da Camera”. Ks. prof. Jerzy Szymik wygłosił prelekcję „Jasności promienie. O teologii w twórczości Czesława Miłosza”
- 8 V W cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” koncert w 80. rocznicę wybuchu III powstania śląskiego pt. „Już zachodzi czerwone słońeczko...” W programie znalazły się utwory F. Chopina, S. Moniuszki, wiersze Emanuela Inieli i pieśni powstańcze. Współorganizator – IPIUM „Silesia”
- 14 V W Bibliotece odbyła się uroczystość inauguracji Dni Szwedzkich w Katowicach. Wystąpił ambasador Królestwa Szwecji. Otwarto wystawę grafik Mikaela Kihlmana (Sztokholm) i Orjana Wikstroma (Sztokholm, Paryż). Odbyły się spotkania: z Maliną Stahre-Godycką, autorką książki „Nigdy nie rodzi się byle kto” (Marta Fox) i Joanną Nicklasson-Młynarską, redaktorką i współautorką antologii „Szwecja-Polska: we wspólnej Europie” (Tomasz Jastrun); prezentacje książek o Szwecji; koncert
- 21 V Janina Smogorzewska odebrała statuetkę nagrody Biblioteki „Amicus Librorum”, którą została uhonorowana w roku poprzednim
- 23 V Otwarcie wystawy „Symbolizm i poetyzm w grafice czeskiej pierwszej połowy XX wieku ze zbiorów pry-

- watnej Kolekcji Grafik „Drit” w Pradze”. Autor Pavel Hlavaty, patronat honorowy konsula generalnego Republiki Czeskiej Miroslava Buška.
- 28 V „Rumunia” – wystawa publikacji ze zbiorów Biblioteki Śląskiej przygotowana z okazji Dnia Rumuńskiego. Z tej okazji ukazał się też numer okolicznościowy „Raptularza Silesianki”
- 4 VI Spotkanie z Henrykiem Bereską. Wydano z tej okazji specjalny numer „Raptularza Silesianki” oraz przygotowano wystawę okolicznościową „Twórczość Henryka Bereski”
- 5 VI Koncert z cyklu „Obszary Kameralistyki”. Wspólnie z IPIUM „Silesia”
- 8 VI Wieczór poświęcony pamięci Wilhelma Szewczyka. Nakładem Biblioteki ukazało się bibliofilskie wydanie Jego utworów: „Nie miłość mnie wiedzie młodego. Wiersze niepublikowane i wczesne wydane w 10. rocznicę śmierci autora z rękopisów zachowanych w zbiorach córki Grażyny”
- 11 VI Wystawa „Prace fotograficzne (dyplomowe) absolwentów Zespołu Szkół Zawodowych im. E. Abramowskiego”
- 12 VI Sympozjum „Śląsk w okresie posługi Prymasa Stefana kardynała Wyszyńskiego”. Zagaił arcybiskup Damian Zimoń. Prelegentami byli: Zbigniew P. Szandar, Andrzej Grajewski, Lech Krzyżanowski, Henryk Olszar. Przygotowano też wystawę „Stefan Kardynał Wyszyński Prymas Drugiego Tysiąclecia”
- 12 VI Wystawa „Nominacje do Nagrody NIKE”
- 12 VI Koncert „Skrzypce inspirowane jazzem”, zrealizowany we współpracy z Akademią Muzyczną
- 18 VI Koncert zespołu Hortus Proserpinae, wykonującego muzykę skomponowaną do starożytnych klasycznych tekstów łacińskich

- 22 VI Wystawa „Czesław Miłosz. 90. rocznica urodzin”
- 3 VII Koncert „Uroki starego Wiednia”, przygotowany we współpracy z IPiUM „Silesia”
- 21 VIII Koncert „Portrety Muzyczne” – Wolfgang Amadeusz Mozart”. Wykonawcy: Barbara Stryjecka – sopran, Maciej Komandera – tenor, Zbigniew Wusch – bas-baryton. Wspólnie z IPiUM „Silesia”
- 3 IX „Kocham świat” – recital Joanny Rawik z akompaniamentem Michała Salamona. Zorganizowano we współpracy z Estradą Śląską
- 6 IX Wernisaż wystawy fotografii Czesława Czaplińskiego: „Śmierć & Życie : Jerzy Kosiński (1933-1991)”. Współorganizatorzy: Biblioteka Narodowa, Książnica Pomorska, Biblioteka Jagiellońska i Muzeum Historii Miasta Łodzi. Jednocześnie przygotowano ekspozycję: „Jerzy Kosiński 1933-1991” z materiałów ze zbiorów Biblioteki Śląskiej (st. kustosz Irena Nitsche)
- 12 IX Wystawa okolicznościowa „Bolesław Lubosz 1928-2001”
- 13 IX „Golgota Jasnogórska” Jerzego Dudy Gracza w fotografii Zbigniewa Sawicza – wystawa okolicznościowa towarzysząca spotkaniu malarza z młodzieżą w ramach Salonu Literackiego
- 17 IX „Jeszcze jedna jesień” – recital Leszka Długosza, współorganizowany przez Estradę Śląską
- 18 IX Koncert z cyklu „Mistrzowskie Interpretacje”, przygotowany we współpracy z IPiUM „Silesia”. Wystąpiła Kaja Danczowska – skrzypce i Sławomir Cierpik – fortepian.
- 24–26 IX X Ogólnopolska Konferencja Bibliotekarzy Muzycznych, zorganizowana we współpracy z Biblioteką Główną Akademii Muzycznej w Katowicach, Zarządem Głównym Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Sekcją Bibliotek Muzycznych SBP – Polska Grupa IMAL.

Z tej okazji została przygotowana wystawa rękopisów muzycznych i afiszów ze zbiorów Biblioteki Głównej Akademii Muzycznej w Katowicach. W części artystycznej wystąpił m.in. kwartet „Akademos”

- 27 IX Inauguracja trzeciej edycji Nagrody Biblioteki Śląskiej Śląski Wawrzyn Literacki. Spotkanie w Klubie Dobrej Książki z prezentacją książki Aleksandra Kaczorowskiego „Praski elementarz” przez prof. Uniwersytetu Jagiellońskiego, historyka literatury i krytyka – Aleksandra Fiuta. Odbyło się też spotkanie autorskie Aleksandra Fiuta jako autora książki „Być (albo nie być) Środkowoeuropejczykiem”. Ekspozowane były nowości Wydawnictwa Czarne i Wydawnictwa Literackiego
- 28 IX Promocja wydanego przez Bibliotekę Śląską tomiku poetki z Zaolzia Renaty Putzlacher „Pomiędzy” – z udziałem autorki
- 1 X „Cały świat płonie” – recital Agnieszki Chrzanowskiej z akompaniamentem Konrada Mastyla i Jerzego Wysockiego. Wspólnie z Estradą Śląską
- 4 X Dyrektor Biblioteki Śląskiej, prof. Jan Malicki, uczestniczył w Bibliotece Narodowej w posiedzeniu Rady ds. Narodowego Zasobu Bibliotecznego
- 15 X „Lilka” – monodram Niny Repetowskiej oparty na tekstach Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej. Współorganizator – Estrada Śląska
- 17 X W ambasadzie polskiej w Dublinie odbyła się promocja książki wydanej przez Bibliotekę Śląską: „Jan Kochanowski: Threnodies and The Dismissal of the Greek Envoys”, z udziałem jej autora Barry’ego Keane’a
- 19 X Sesja naukowa „Śląsk – tradycja i nowe wyzwania”, zorganizowana wspólnie z Górnośląskim Towarzystwem Przyjaciół Nauk i Wydziałem Teologicznym Uniwersytetu Śląskiego. Dyr. Jan Malicki wygłosił referat „Biblioteka Śląska – tradycje, współczesność i przyszłość”

- 22 X W Salonie Literackim wieczór związany z rocznicą śmierci Stanisława Grochowiaka. Maciej Szczawiński rozmawiał o twórcy z Olgierdem Łukaszewiczem, który następnie wykonał monodram „Nie było lata. Jesień szła od wiosny”. Przygotowano także wystawkę okolicznościową „Stanisław Grochowiak. W 25. rocznicę śmierci poety”. Odbyło się także spotkanie z przedstawicielami Państwowego Instytutu Wydawniczego, a dorobek wydawniczy oficyny można było obejrzeć na towarzyszącej wystawie
- 23 X W Pielgrzymowicach odbyła się uroczystość wręczenia nagród laureatom XIX edycji Nagrody Karola Miarki: profesorom Antoniemu Gładyszowi i Andrzejowi Janowi Zakrzewskiemu oraz redaktorowi Wiesławowi Głowaczowi. Sylwetki nagrodzonych przedstawił dyrektor Biblioteki, prof. Jan Malicki. Biblioteka Śląska przygotowała okolicznościowe wydanie Raptularza Silesianki oraz wystawkę druków autorstwa Karola Miarki i czasopism przez niego redagowanych
- 25 X Klub Dobrej Książki, prezentacja kolejnej nominowanej książki miesiąca: Julii Hartwig „Zawsze powroty. Dzienniki podróży”. Odbyło się też spotkanie autorskie prof. Bogdana Piętki, teoretyka literatury, autora książki „Z pogranicza fikcji literackiej i literatury faktu”
- 29 X „La Granda Maniana” – występ Kabaretu Moralnego Niepokoju. Wspólnie z Estradą Śląską
- 8 XI Salon Literacki. „Posiady góralskie” – wieczór poświęcony pamięci księdza Józefa Tischnera. Promocja książek: „Wieści z słuchalnicy” Wandy Czubernatowej i Józefa Tischnera oraz „Tischner” Wojciecha Bonowicza. Otwarto wystawę fotogramów – „Tischner”, według scenariusza Wydawnictwa „Znak”; pokłosie Dni Tischnerowskich w Krakowie. Uzupełniono ją wystawą „Józef Tischner 1931-2000” – materiałów ze zbiorów Biblioteki Śląskiej. Gospodarzem wieczoru był red. Naczelny Wydawnictwa „Znak” – Jerzy Illg

- 12 XI Recital Leszka Wójtowicza „Spójrz na mnie, Europo”. Zrealizowano wspólnie z Estradą Śląską
- 14 XI Wieczór poświęcony pamięci wielkiego kompozytora Witolda Szalonka. Zaprezentowano fragmenty filmu z wypowiedziami Szalonka, o jego twórczości mówił Ryszard Gabryś, Kwartet Śląski i Camerata Silesia wykonywały jego utwory. Otwarta została wystawa „Witold Szalonek. 1927-2001. In memoriam”. Materiały pochodziły ze zbiorów Biblioteki Głównej Akademii Muzycznej
- 14 XI W Galerii Holu Głównego odbył się wernisaż wystawy „Teatr Cogitatur 1981-2001”, przedstawiającej instalacje teatralne w aranżacji J. Wozimko
- 15 XI Salon Literacki. Promocja książki Małgorzaty Domagalik „Siostrzane uczucia”. Gospodarzami wieczoru byli Krystyna Bochenek i Maciej Szczawiński
- 20 XI Koncert z cyklu „Obszary Kameralistyki”. Wystąpiła orkiestra Sinfonietta Cracovia i Robert Kabara – skrzypce. Zorganizowano wspólnie z IPIUM „Silesia”
- 21 XI „Magiczna Praga” – spotkanie literackie poświęcone kulturze czeskiej i polskiej z udziałem Aleksandra Kaczorowskiego, Zbigniewa Macheja, Jakuba Patocka i Vazlava Buriana, zorganizowane przez Ars Cameralis we współpracy z Biblioteką Śląską
- 21 XI „Podniebie Poetyckie” – wieczór autorski poezji i prozy – prezentacja twórczości studentów Wydziałów: Filologicznego i Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego pod patronatem Rektora, prof. Tadeusza Sławka, i prof. Jana Malickiego, dyr. Biblioteki
- Otwarto wystawę towarzyszącą: prac studentów Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach – Bartosza Myszy, Moniki Szymaniec i Tomasza Pałasza
- 21 XI Na parkingu Biblioteki Teatr Cogitatur przedstawił spektakl uliczny „Straszną historię pijanego rozumu”

- 22 XI Salon Literacki. Promocja książki Janusza Głowackiego „Ostatni cieć”. Pozycję przedstawiał Henryk Chłystowski – red. naczelny Wydawnictwa „Czytelnik”, o oficynie mówił red. Alojzy Kołodziej
- 26 XI „Bellatrix” – recital Marcina Przybylskiego (z udziałem zespołu „Machina del Tango”). Zrealizowano wspólnie z Estradą Śląską
- 28 XI Salon Literacki. Prezentacja książki ks. Jerzego Szynika „Między niebem a ziemią”, wydanej przez Księgarnię św. Jacka. Prowadzenie i rozmowa z autorem red. Jacek Filus i dr Aleksandra Pethe
- 29 XI Klub Dobrej Książki. Książkę miesiąca – Zygmunta Mycielskiego „Dziennik 1960–1969” omawiał prof. Michał Głowiński (Instytut Badań Literackich PAN). O sobie i swoich pracach mówił prof. Głowiński później, podczas spotkania autorskiego
- 3 XII „Europa – nasz wspólny dom” – pokonkursowa wystawa prac młodzieży z Polski, Czech i Słowacji. Organizatorami konkursu byli: Muzeum w Sosnowcu i Centrum Dokumentacji Europejskiej Biblioteki Śląskiej
- 4 XII Wystawka „Boże Narodzenie” – ze zbiorów specjalnych BS
- 5 XII W Małej Galerii w gmachu przy ul. Ligonii otwarto wystawę „... A ja mam na ścianie Vermeera”, czyli dzieła wielkich mistrzów w kopiach Haliny Swobody
- 6 XII Otwarcie wystawy „XX rocznica stanu wojennego. 13 grudnia 1981 – 22 lipca 1983”. Zorganizowano ją ze zbiorów własnych oraz wypożyczonych przez Społeczny Komitet Pamięci Górników KWK „Wujek”. Przygotowała st. kustosz Irena Nitsche
- 6 XII Dzięki współpracy z Filharmonią Śląską odbył się koncert Śląskiej Orkiestry Kameralnej pod dyr. Jana Wincentego Hawela
- 10 XII „Dookoła noc się stała” – recital B. Raduszkiewicz i Sceny Babel z Olsztyna. Współorganizator Estrada Śląska

- 13 XII Klub Dobrej Książki. Prezentacja kolejnej książki pretendującej do Śląskiego Wawrzynu Literackiego: Stefana Szymutko „Nagrobek ciotki Cili”. Pozycję omawiał prof. Przemysław Czapliński (UAM Poznań). W dalszej części wieczoru odbyło się spotkanie z prof. Czaplińskim pod hasłem „Proza lat dziewięćdziesiątych”
- 18 XII Koncert z cyklu „Obszary Kameralistyki”, zorganizowany wspólnie z IPIUM „Silesia”. Wystąpili: Rafał Bartmiński – tenor, Szymon Krzeszowiec – skrzypce, Wojciech Świtała – fortepian i Robert Marat – fortepian
- 18 XII W Teatrze Śląskim odbyła się uroczystość wręczenia Filarów „Raportu”, nagród miesięcznika „Raport”. Jednym z laureatów został prof. Jan Malicki, dyrektor BŚ – „za wybudowanie i prowadzenie w czasach trudnych Biblioteki Śląskiej i stałe powiększanie jej znaczenia, zasobów i możliwości”

2002

- 14 I „Bał spełnionych marzeń” – spektakl Piwnicy św. Norberta z Krakowa. Współorganizator Estrada Śląska
- 17 I W Salonie Literackim odbyło się spotkanie autorskie z Piotrem Siemionem, połączone z promocją jego książki „Niskie łąki”. Przedstawiał DAM Widmański – współwłaściciel Wydawnictwa WAB
- 18 I „Euro – waluta europejska”, Wystawa ze zbiorów Centrum Dokumentacji Europejskiej BŚ, Regionalnego Centrum Informacji Europejskiej i Centrum EUROInfo w Katowicach
- 21 I Otwarcie wystawy „Łotwa z lotu ptaka” – fotografie Andrejsa Asarsa, Martinsa Legzdinsa, Janisa Vitinsa. We współpracy z Konsulem Honorowym Republiki Łotewskiej w Katowicach Tadeuszem Biedzkim
- 22 I Koncert z cyklu „Akademyckie Spotkania z Muzyką” pod hasłem „Taniec ognia”. Wykonawcy: Dariusz Machej –

bas-baryton, Dominik Połowski – wiolonczela, Agnieszka Świtała – fortepian

- 24 I Wystawa „Daniel Chodowiecki 1726-1801” w Małej Benedyktynie, przygotowana przez st. kustosz dr Teresę Roszkowską i st. kustosz Magdalenę Skórę
- 28 I „Od opery do afery” – recital Agnieszki Fatygi. Przygotowany we współpracy z Estradą Śląską
- 30 I Koncert muzyki chrześcijańskiej w wykonaniu „Gau-de Band” z Beata Bednarz. Wspólnie z IPIUM „Silesia”
- 31 I W Klubie Dobrej Książki prezentacja kolejnych pozycji nominowanej do Śląskiego Wawrzynu Literackiego: Bohdana Zadury „Więzień i krotochwila” i „Poematy”. Z gospodarzem wieczoru – dr. Piotrem Śliwińskim z Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza i autorem książki „Dlaczego lirycy?” odbyło się w dalszej części spotkanie autorskie
- 1 II Koncert „Skrzypce inspirowane jazzem”. Wykonawcy: Henryk Gembalski – skrzypce, Dariusz Ziólek – gitara basowa, Grzegorz Kapoła – gitara, Jarosław Kujawa – perkusja
- 6 II W cyklu spotkań „Salon Literacki” promocja książki Marty Fox „Listy spod kapelusza”. Prowadziła red. Danuta Lubina-Cipińska. Gospodarzem spotkania był Bruno Zielonka, właściciel wydawnictwa Itatis
- 8 II Spotkanie literackie „Władca wyobraźni” poświęcone twórczości Johna R. R. Tolkiena. O jego pisarstwie i ekranizacjach powieści mówili m.in.: Anna Adamczyk, Tomasz Gubała, Ryszard Derdziński, Marek Gumkowski. Przygotowano wystawę „J. R. R. Tolkien – władca wyobraźni” ze zbiorów Śląskiego Klubu Fantastyki w Katowicach i Biblioteki Śląskiej
- 11 II „Pomiędzy” – recital Katarzyny Jamróz z zespołem. Wspólnie z Estradą Śląską
- 21 II W cyklu „Salon Literacki Pisarzy i Wydawców” odbyło się spotkanie autorskie z Waldemarem Smaszczem

w związku z książką „Ludzie, których spotkałem. Waldemara Smaszcza rozmowy z ks. Janem Twardowskim”. Spotkanie współorganizowało Stowarzyszenie Civitas Christiana

25 II „Wieczór poezji śpiewanej ks. Jana Twardowskiego” w wykonaniu Ewy Kopczyńskiej i Elżbiety Laskiewicz z Teatru Zagłębia. Współorganizator Estrada Śląska

26 II Dzień Kultury Łużyckiej w Bibliotece Śląskiej. Referaty i wystąpienia mieli: ks. dr Jerzy Pawlik, przedstawiciel Związku Serbów Łużyckich „Domowina” – dr Peter Brezan, dyrektor Instytutu Serbskiego w Budziszynie – dr Dietrich Solta. Dyrektor Wydawnictwa Domowina przekazał Bibliotece najnowsze publikacje. Bernd Pitkunings wykonał pieśni z Dolnych Łużyc. Z okazji Dnia przygotowana została wystawa „Kultura Łużyczan”

26 II W cyklu koncertów „Akademicckie Spotkania z Muzyką” wspaniały recital fortepianowy utworów Fryderyka Chopina wykonała Lidia Grychtolówna. Zorganizowano we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

28 II W Klubie Dobrej Książki prof. Julian Kornhauser prezentował kolejną książkę nominowaną do Wawrzynu – tom poezji Ewy Lipskiej „Sklepy zoologiczne”. Później odbyło się spotkanie autorskie z gospodarzem wieczoru

28 II W Małej Galerii przy ul. Ligonii otwarta została wystawa malarstwa Krzysztofa Jagody – „Maluję oczami duszy...”

1 III Promocja książki Ireneusza Łęczka „Gospodarze. Prezydenci i przewodniczący Dąbrowy Górniczej” z udziałem kilku byłych prezydentów i przewodniczących rad miejskich

5 III Wernisaż wystawy „Marek Polański. Rysunki satyryczne”

- 7 III W „Salonie Pisarzy i Wydawców” spotkanie autorskie miał poeta Krzysztof Siwczyk
- 10 III Początek wystawy „Śląski Wawrzyn Literacki” – nominacje do nagrody”
- 11 III „Jak Piaf...” – monodram Barbary Kurzaj z Teatru im. Juliusza Słowackiego w Krakowie (z Estradą Śląską)
- 19 III We współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” w cyklu „Akademicckie Spotkania z Muzyką” koncert „Koncertujące barytony” z udziałem Macieja Bartczaka, Adama Szerszenia i Adama Żaka
- 21 III Z okazji Światowego Dnia Poezji odbyła się promocja wydanego przez Bibliotekę Śląską w serii Debiuty Poetyckie tomiku Łukasza Tresenberga „Nie gasić światła” z grafikami studenta ASP Marcina Białasa
- 22 III III Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera – ogłoszenie werdyktu i otwarcie wystawy nagrodzonych prac. Biblioteka wydała katalog wystawy i jednodniówkę Rap-tularz Silesianki
- 25 III Recital Marii Meyer „Ordonka” (z Estradą Śląską)
- 28 III W Klubie Dobrej Książki prof. Edward Balcerzan (Uniwersytet im. A. Mickiewicza) polecał nominowaną książkę: Henryka Bardijewskiego „Spis rzeczy i inne opowiadania”. W dalszej części wieczoru prof. Balcerzan wystąpił jako autor książki „Przygód człowieka książkowego ciąg dalszy”
- 3 IV Początek wystawy „Programy pomocy przedakcesyjnej Unii Europejskiej”
- 5 IV W czasie Targów Sztuki ART 2002 w Wojewódzkim Ośrodku Postępu Technicznego odbyła się promocja książek wydanych przez Bibliotekę Śląską: „Wizerunek heretyka” Adama Regiewicza i „Nie gasić światła” Łukasza Tresenberga. Na stoisku Biblioteka prezentowała fragmenty swych wystaw, przeniesione z głównego gmachu

- 8 IV Recital Emiliana Kamińskiego „Na pół serio” (z Estradą Śląską)
- 11 IV „Jan Kiepura – chłopak z Sosnowca”. Wystawa zorganizowana we współpracy z Muzeum w Sosnowcu i Klubem im. J. Kiepury
- 22 IV „Bal u Posejdona” recital Magdaleny Kumorek (z Estradą Śląską)
- 23 IV W Klubie Dobrej Książki Dariusz Nowacki dokonał podsumowania roku literackiego w wykładzie „Ciepło, zimno. Literatura polska 2001”
- 23 IV We współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” w cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” koncert pt. „Rok Beethovenowski w Silesii”. W 175. rocznicę śmierci kompozytora
- 29 IV Otwarcie wystawy prac wykonanych przez dzieci w ramach XVIII Dni Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej – „Z Alfem na planetę Melmac”
- 7 V Otwarcie wystawy „Aleksander Widera (1917-2002)”, poświęconej sylwetce zmarłego 5 V 2002 r. dziennikarza, pisarza i bibliofila
- 8 V „Podróż na wschód” – promocja przewodnika Łukasza Galuska „Transylwania. Twierdza rumuńskich Karpat”. W programie rozmowę na temat współczesnej Rumunii prowadzili: Krzysztof Czyżewski – dyrektor Ośrodka „Pogranicze” w Sejnach, Ištvan Kovačs – poeta, historyk, konsul generalny Węgier, Kazimierz Jurczak – historyk literatury rumuńskiej i tłumacz. Na towarzyszącą wystawę – Marek Skorupski: „Siedmiogród” – prace udostępnił Ośrodek „Pogranicze” w Sejnach. Otwarta też została wystawa Zoltana Mosela: „Bela Bartok i pogranicze kultur”, udostępniona przez Konsulat Generalny Republiki Węgierskiej w Krakowie
- 14 V Wystawa „Unia Europejska bez tajemnic”
- 16 V Biblioteka Śląska wspólnie z Książnicą Beskidzką była organizatorem Wojewódzkiego Dnia Bibliotekarza

- 16 V Trzecia edycja Nagrody Biblioteki Śląskiej Śląski Wawrzyn Literacki – uroczystość wręczenia Ewie Lipskiej Wawrzynu za najlepszą Książkę Roku 2001. Odkonstrowało się spotkanie z poetką, prowadzone przez redaktora i poetę Krzysztofa Lisowskiego. Zaprezentowano też publikację „Śląski Wawrzyn Literacki 2001”
- 21 V We współpracy z IPIUM „Silesia” w cyklu „Akademiczkie Spotkania z Muzyką” odbył się koncert trzech tenorów: Rafała Bartmińskiego, Macieja Komandery i Rafała Majznera – „Pamięci Jana Kiepury – w 100. rocznicę urodzin”
- 23 V Inauguracja Festiwalu, zorganizowanego przez Śląskie Stowarzyszenie Edukacji i Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych AKCENT we współpracy z Biblioteką Śląską: wernisaż wystawy retrospektywnej w Małej Galerii w gmachu przy ul. Ligonia. Różne imprezy, promocje i przeglądy odbywały się do 28 V
- 24 V Czwarty koncert z cyklu „Skrzypce inspirowane jazzem” zorganizowany wspólnie z Akademią Muzyczną. Wystąpili: na skrzypcach grali: Paulina Radosz, Oskar Gembalski i Henryk Gembalski, a na wibrafonie Cyryl Gembalski
- 7 VI Sesja naukowa: „Ksiądz biskup Stanisław Adamski – działalność duszpasterska i społeczna w diecezji katowickiej”. Słowo wprowadzające wygłosił arcybiskup Damian Zimoń. Referaty główne mieli: ks. prof. Stanisław Rak, prof. Grażyna Szewczyk, ks. prałat Rudolf Broni, dr Andrzej Grajewski, dr Lech Krzyżanowski, ks. dr Andrzej Marek. Przygotowano okolicznościową wystawę
- 8 VI Wystawa grafiki Vladimira Gazovića. Patronat: Michał Kliś – rektor ASP, prof. Jan Malicki, Eugeniusz Osik – prezes Oddziału Śląskiego Polsko-Słowackiego Towarzystwa Przyjaźni i Dobrego Sąsiedztwa, dr Helena Jacošova – sekretarz ambasady Republiki Słowackiej

- 17 VI Promocja książki Rudolfa Chmela „Kwestia słowacka”, zorganizowana we współpracy z ambasadorem Republiki Słowackiej Magdą Vašaryovą. Uczestniczyli: minister spraw zagranicznych Słowacji, sekretarz ambasady Słowacji, konsul honorowy Słowacji w Polsce – Marian Czerny, konsul honorowy Republiki Czeskiej – Miroslav Bušek
- 18 VI Koncert „Rok Beethovenowski w Silesiii”
- 19 VI Wystawa „Drogi Śląska do Polski”, przygotowana przez st. kustosz Irenę Nitsche
- 27 VI Wystawa „Kobiety w Unii Europejskiej” towarzyszyła debacie pod tym hasłem, zorganizowanej przez Ligę Kobiet Polskich – Zarząd Regionu w Katowicach oraz Soroptimist International Klub Silesia pod patronatem honorowym Wojewody Śląskiego
- 1 VII Początek wystawy fotografii Dariusza Piętaka „Papua Nowa Gwinea – wyspa zatrzymanego czasu”
- 2–31 VII Przegląd filmów dziecięco-młodzieżowych, zorganizowany przez Instytucję Filmową „Silesia Film” wspólnie z Biblioteką. Projekcje odbywały się przez 4 dni w każdym tygodniu
- 6 VIII Koncert „Turniej sopranów – pół żartem pół serio” – zorganizowany we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”. Śpiewały: Maria Zientek, Ewa Biegas, Agnieszka Bochenek-Osiecka
- 3 IX Początek wystawy „Integracja Polski z Unią Europejską: stan zaawansowania negocjacji”
- 7 IX Otwarcie wystawy „Barbara Ptak : Wizje plastyczne powieści Quo vadis Henryka Sienkiewicza”
- 14 IX Wizyta Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego w Bibliotece Śląskiej. Prezydent przyjął statuetkę wyróżnienia Amicus Librorum. W sali Parnassos odbyło się spotkanie z przedstawicielami środowisk twórczych i naukowych

- 16 IX Wystawa „Dzieło Leopolda Jana Szersznika” skomponowana została z obiektów ze zbiorów Książnicy Cieszyńskiej, Muzeum Śląska Cieszyńskiego i Biblioteki Śląskiej
- 23 IX Obchody Jubileuszu osiemdziesięciolecia Biblioteki Śląskiej odbywały się w starym gmachu przy ul. Francuskiej 12 (część oficjalna, listy gratulacyjne, odznaczenia pracowników, przekazanie Bibliotece popiersia Konstantego Wolnego – inicjatora Biblioteki Sejmu Śląskiego – ufundowanego przez Bractwo Myśli Bratniej Związku Górnośląskiego, w obecności córki i wnuka Marszałka) i w nowym przy placu Rady Europy 1 (otwarcie wystawy „80 lat Biblioteki Śląskiej”, wręczenie odznak „Zasłużony Działacz Kultury”, wręczenie wyróżnień Amicus Librorum paniom Ewie Pawlik-Żmudzińskiej z IPiUM „Silesia” i Grażynie Szoltysik z Estrady Śląskiej).
- W części artystycznej wiersze Ewy Lipskiej z tomu „W jednym płaszczu, w jednym rękawie” – wydane przez Bibliotekę Śląską – z muzyką Seweryna Krajewskiego, Andrzeja Sikorowskiego i Andrzeja Zaryckiego śpiewała Anna Szalapak
- Z okazji Jubileuszu wydano też specjalny numer „Rap-tularza Silesianki”
- 24 IX W drugim dniu obchodów jubileuszowych nastąpiło otwarcie i poświęcenie Śląskiej Biblioteki Terapeutycznej (ul. Ligon 7)
- 24 IX Podczas seminarium biblioterapeutycznego z referatami wystąpili: prof. Anna Sobolewska (IBL PAN), dr Irena Borecka (WSP w Zielonej Górze), Wiesława Szlachta (BS) i Marek Plura (Ośrodek Pomocy Kryzysowej)
- 24 IX „Wieczór ballad i romansów” w wykonaniu Anny Pietrzak i Bronisława Kornausa zapoczątkował nowy sezon cyklu „Spotkania z Poezją i Muzyką w Bibliotece Śląskiej” przygotowywanego wspólnie z Estradą Śląską

- 26 IX Inauguracja czwartej edycji konkursu Śląski Wawrzyn Literacki. Książkę nominowaną: Julii Hartwig „Wiersze amerykańskie” prezentowała dr hab. Anna Nasiłowska. W drugiej części odbył się wieczór autorski Anny Nasiłowskiej jako autorki książki „Księga początku”
- 7 X „Potyczki dziennikarskie – Dziennikarstwo sportowe”. Andrzej Zydorowicz kontra ich troje: Mariola Woszkowska, Marek Mierzwia, Jan Matuszyński. Organizatorzy: Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich i Biblioteka Śląska
- 7 X „W obronie jaskiniowca” – spektakl autorski Emiliana Kamińskiego
- 15 X Koncert „Ostatnia róża lata”, w ramach XII Ogólnopolskiego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych. Zorganizowany wspólnie z IPIUM „Silesia”
- 16 X W ramach Salonu Pisarzy i Wydawców dla młodzieży rolę gospodarza pełnili przedstawiciele wydawnictwa W.A.B. Przedstawiono książkę Gabrieli Łęckiej „Salon literacki”
- 21 X „Bo miłość...” – recital Iwony Loranc (współpraca z Estradą Śląską)
- 24 X Prezentacja książki miesiąca nominowanej do Śląskiego Wawrzynu Literackiego. Powieść Krzysztofa Vargi „Karolina” omawiał dr Dariusz Nowacki
- 28 X Wernisaż wystawy „Słowacja znana czy nieznana”, przygotowanej we współpracy z Biblioteką Narodową, Ambasadą Republiki Słowackiej i Instytutem Słowackim – pod patronatem pani ambasador Magdaleny Vašaryovej
- 29 X Promocja książki Inge Scholl „Biała Róża”, dotyczące ruchu oporu w Niemczech wobec dyktatury hitlerowskiej. Uczestniczył tłumacz Jan Myrcik i syn autorki – Manuel Aicher
- 29 X Wystawa „Droga Polski do Unii Europejskiej – przebieg i stan obecny negocjacji”

- 4 XI „Potyczki dziennikarskie – Reportaż radiowy”. Uczestniczyli Anna Sekudewicz i realizator Jacek Kurkowski
- 4 XI „Błogosławiony Pan opoka moja”, wieczór poetycki w wykonaniu Ewy Kopczyńskiej, Elżbiety Laskiewicz i Dariusza Niebudka. Współorganizator Estrada Śląska
- 5 XI Koncert „Gwiazdy Polskiej Wokalistyki”, współorganizowany z IPIUM „Silesia”. Wystąpiła Monika Baranowska – mezzosopran
- 8 XI Uroczystość wręczenia Wojciechowi Kilarowi Lauru Górnos Śląskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Przygotowana została ekspozycja okolicznościowa „Wojciech Kilar – obecna obecność” – wystawa portretów fotograficznych Kompozytora wykonanych przez Zdzisława Sowińskiego. Odbyły się też promocje książek TPN: „Biskup Adamski – działalność duszpasterska i społeczna w diecezji katowickiej” (ks. dr Henryk Olszar) oraz „Wilhelm Szewczyk – pisarz, publicysta, niemcoznawca”
- 13 XI W Salonie Pisarzy i Wydawców spotkanie z Wydawnictwem „Znak”. Red. naczelny Jerzy Illg promował książki Katarzyny Janowskiej i Piotra Mucharskiego „Rozmowy na koniec wieku” i „Rozmowy na nowy wiek”
- 14 XI Seminarium dla bibliotekarzy bibliotek dziecięcych i młodzieżowych województwa śląskiego
- 15 XI Wernisaż wystawy „Grand Prix 2002” – najlepszych prac architektów czeskich, zorganizowana przez OBEC architektów Republiki Czeskiej i SARP pod patronatem konsula Republiki Czeskiej w Katowicach Inż. Rudolfa Opatřila i dyrektora Biblioteki prof. Jana Malickiego
- 18 XI „Robota bardziej szkicowa wg Firmy Portretowej” – spektakl słowno-muzyczny w wykonaniu Beaty Fudalej, aktorki Starego Teatru, na podstawie tekstów Stanisława Ignacego Witkiewicza, z muzyką Zbigniewa Rataja i Stanisława Radwana

- 19 XI Promocja książki prof. Jana Walczaka „Jerzy Ziętek. Biografia Ślązaka (1901–1985). Uczestniczył Tadeusz Sierny – prezes Wydawnictwa Naukowego „Śląsk”
- 26 XI „Wygnanie biskupów katowickich”, wystawa przygotowana przez Archiwum Archidiecezjalne we współpracy z Biblioteką Śląską, towarzyszyła międzynarodowej konferencji „Represje wobec duchowieństwa kościołów chrześcijańskich w okresie stalinowskim w krajach byłego bloku wschodniego”. Organizatorami konferencji byli: Wydział Teologiczny Uniwersytetu Śląskiego, Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu – Oddział w Katowicach i Biblioteka Śląska
- 27 XI W ramach tej konferencji odbyła się promocja książki Andrzeja Grajewskiego „Wygnanie. Diecezja katowicka w czasach stalinowskich”
- 28 XI Promocja kolejnej książki do Wawrzynu: Jarosława Marka Rymkiewicza „Zachód słońca w Milanówku”. Tom przedstawiał poeta i krytyk Bohdan Zadura
- 1 XII Wystawa „Wspólna polityka rolna Unii Europejskiej”
- 2 XII „Potyczki dziennikarskie – O reportażu telewizyjnym”. Spotkanie z Lidią Dudą. Gospodarze: redaktorzy Marek Mierzwiak, Grażyna Ogrodowska i Jan Matuszyński. Kolejne spotkanie warsztatowe dla studentów i młodzieży zainteresowanej dziennikarstwem
- 2 XII „Hemar mniej znany” – wieczór piosenek i wierszy w wykonaniu Towarzystwa Teatralnego „Pod Górkę”
- 15 XII Początek wystawki „Boże Narodzenie w zbiorach Biblioteki Śląskiej”
- 16 XII Odbyło się zebranie Forum Dyrektorów Publicznych Bibliotek Samorządowych Województwa Śląskiego
- 16 XII Otwarcie wystawy „Jan Marcin Szancer (1902–1973). W setną rocznicę urodzin”

- 17 XII Koncert „Na Boże Narodzenie”- z utworami J.S. Bacha, A. Corellego, A. Vivaldiego, G.Ph. Telemanna. We współpracy z IPIUM „Silesia”
- 19 XII Prezentacja książki grudnia nominowanej do Wawrzy-
nu – Walery Pisarek „Nowa retoryka dziennikarska”.
W drugiej części wieczoru odbyło się spotkanie autor-
skie z prof. Jerzym Jarzębskim (Uniwersytet Wrocław-
ski), badaczem literatury i kultury nt. „Etyka dzienni-
karska dzisiaj”

2003

- 13 I „Wieczór z kameralistyką”. Grało „Trio Elagique”
w składzie: Kaja Danczowska – skrzypce, Justyna
Danczowska – fortepian, Sebastian Uszyński – wiolon-
czela
- 13 I „Potyczki Dziennikarskie – Dziennikarz na wojnie” –
spotkanie z red. Przemysławem Marcem (RMF FM).
Współorganizator – Stowarzyszenie Dziennikarzy Pol-
skich
- 20 I „Kolęda na cztery głosy” według „Pastorałki” Leona
Schillera w wykonaniu Towarzystwa Teatralnego „Pod
Górkę”. Impreza w cyklu „Jesienne Spotkania z Poezją
i Muzyką” realizowana wspólnie z Estradą Śląską
- 21 I „Rigoletto” – koncert w 190. rocznicę urodzin Verdie-
go, przygotowany wspólnie z IPIUM „Silesia”
- 22 I Promocja książki dr. hab. Janusza Ryby „Uwodziciel-
skie oblicza Oświecenia. Szkice obyczajowe II”, opu-
blikowanej przez Wydawnictwo Naukowe „Śląsk”
- 22 I „Zjednoczona Europa 2002” – wystawa pokłosa Ogól-
nopolskiego Konkursu Plastycznego Szkół Artystycz-
nych
- 23 I Trzecia debata „Kobiety w Unii Europejskiej”. Organi-

zatorzy: Liga Kobiet Polskich, Klub Soroptymistek i Biblioteka Śląska

- 30 I W ramach IV edycji Śląskiego Wawrzynu Literackiego zaprezentowana została książka Krystyny Bockenheim „Dvorek, kontusz, karabela”. Omawiał ją prof. Stefan Bednarek (Uniwersytet Wrocławski), który później – na własnym spotkaniu autorskim mówił o roli „Duchowych małych ojczyzn”
- 31 I Spotkanie z Gene'm Brewerem – autorem książek „K-Pax” i „Na promieniu światła” (Wydawnictwo „Znak”). O szczęściu i hipnozie rozmawiali z autorem tłumaczka Maria Gardziel i dr Andrzej Gardziel – psychoterapeuta
- 31 I Jednym z laureatów Śląskich Oskarów 2002 został prof. Jan Malicki. Uroczystość wręczenia odbyła się w Bibliotece
- 3 II „Ten drogi Lwów” – wieczór piosenek lwowskich i emigracyjnych w wykonaniu Towarzystwa Teatralnego „Pod Górkę”. Współorganizacja: Estrada Śląska
- 10 II Wernisaż wystawy „Fotogramy Andrzeja Zawady”, z udziałem żony himalaisty – Anny Milewskiej. Ekspozycję przygotowali: Biblioteka Śląska i TVP Katowice. Odbył się też pokaz filmów o tematyce wysokogórskiej. Dodatkową atrakcją stanowiła rozmowa telefoniczna Anny Milewskiej z Krzysztofem Wielickim, kierownikiem wyprawy zimowej 2002/2003 na K2.
- 18 II Koncert z cyklu „Sukcesy młodej wokalistyki polskiej”, zorganizowany wspólnie z IPIUM „Silesia”. Wystąpili: Agnieszka Bochenek-Osiecka – sopran, Ryszard Kalus – baryton
- 19 II Uroczystość pożegnania z togą oraz jubileusz 40-lecia pracy literackiej Józefa Musioła, sędziego Sądu Najwyższego, przygotowana we współpracy z Soroptimist International – Śląski Klub Nike. Gospodynią wieczoru była Dorota Stasikowska-Woźniak. Okolicznościowa wystawka miała tytuł „Karta rozpoznawcza Józefa Musioła”

- 27 II Prezentacja kolejnej książki nominowanej do Śląskiego Wawrzynu Literackiego – Macieja Urbanowskiego „Oczyszczenie”. Omawiał ją dr Krzysztof Koehler z Uniwersytetu Jagiellońskiego, który później – na własnym spotkaniu autorskim – mówił na temat „Czytanie i pisanie w wieku XXI”
- 3 III „Tango i Herman” – recital Beaty Malczewskiej-Starowieyskiej, aktorki Starego Teatru z Krakowa. Impreza w cyklu „Jesienne Spotkania z Poezją i Muzyką”
- 5 III W Salonie Literackim Pisarzy i Wydawców odbyła się promocja „Dzieł wybranych” Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego. Prowadził ją red. naczelny Wydawnictwa „Czytelnik” Henryk Chłystowski. Główną atrakcją wieczoru było spotkanie z córką poety – Kirą, która przywoływała wspomnienia o Ojcu
- 11 III Promocja książki poetyckiej wydanej nakładem Biblioteki Śląskiej „Język Mułów. Language of Mules” i spotkanie z jej autorem Johnem Guzłowskim, stale mieszkającym w USA. Prowadził Tomasz Markiewicz z Instytutu Filologii Angielskiej Uniwersytetu Śląskiego
- 18 III „Carmen” – kolejny koncert z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” realizowanego we współpracy z IPIUM „Silesia”. Wystąpili śpiewacy: Marta Abako – mezzosopran, Ewa Biegas – sopran, Bogdan Desoń – tenor i Adam Szerszeń – baryton
- 19 III Promocja publikacji dr Barbary Maresz „Ze Lwowa do Katowic. Przedwojenne księgozbiory lwowskie i kresowe w Bibliotece Śląskiej”, wydanej przez Bibliotekę. Prowadziła Magdalena Skóra. W sali Benedyktynka przygotowana została wystawka: „Biblioteka Teatru Lwowskiego”
- 20 III W dyskusji panelowej „Jan Józef Szczepański. Człowiek i dzieło”, zorganizowanej wspólnie z Instytutem Nauk o Literaturze Uniwersytetu Śląskiego uczestniczyli: prof. Stefan Zabierowski („Śląscy bohaterowie Jana Józefa Szczepańskiego”), dr Beata Gontarz i dr Jakub Zajdel. Przygotowana została okolicznościowa wystawka

- 24 III Otwarcie wystawy „Kobiety w fotografii Krzysztofa Niesporka”
- 27 III Śląski Wawrzyn Literacki: prof. Marta Wyka z Uniwersytetu Jagiellońskiego przedstawiała tom wierszy Jarosława Marka Rymkiewicza „Zachód słońca w Milanówku”. Następnie odbyło się spotkanie z prof. Wyką pod hasłem: „Porozmawiajmy o eseju”
- 28 III „Czwarta władza” – spotkanie z cyklu „Debaty w Bibliotece Śląskiej”. Uczestniczyli: Andrzej Janicki – dyrektor TVP Katowice, Henryk Grzonka – z-ca red. naczelnego Polskiego Radia Katowice, Marek Chyliński – red. naczelny „Dziennika Zachodniego” i Romuald Orzeł – red. naczelny „Trybuny Śląskiej”. Prowadziła Dorota Stasikowska-Woźniak
- 29 III Konferencja popularnonaukowa na temat Józefa Lompy, zorganizowana z Bractwem Myśli Bratniej Związku Górnośląskiego. Referentami byli: prof. Jan Malicki, dr hab. Jacek Lyszczyzna i Bernard Szczech. W związku ze 140. rocznicą śmierci Lompy ukazał się specjalny numer „Raptularza Silesianki”. Przygotowano wystawę okolicznościową „Józef Lompa 1797–1863”
- 31 III „W Piwnicy pod Baranami” – występ Rafała Jędrzejczyka, aktora Starego Teatru, zorganizowany wspólnie z Estradą Śląską
- 1 IV Recital Lidii Grychtołówny, przygotowany we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”
- 1 IV Wystawa „Polityka społeczna w Unii Europejskiej”
- 2 IV W Salonie Literackim Pisarzy i Wydawców odbyło się spotkanie z Dorotą Terakowską, autorką książek dla dzieci i młodzieży. Przedstawiciele Wydawnictwa Literackiego zaprezentowali swe książki – w tym ostatnią książkę autorki – „Ono”
- 7 IV Promocja książki Izabeli Kaczmarczyk „Adam Gdacjusz. Z dziejów kaznodziejstwa śląskiego”, wydanej przez Bi-

bibliotekę Śląską w serii Folia Scientica Bibliothecae Silesianae

- 7-8 IV „Między sztuką a terapią” – II Międzynarodowa Konferencja Biblioterapeutyczna. Małgorzata Król wygłosiła referat „Doświadczenia Śląskiej Biblioteki Terapeutycznej w realizacji różnych form terapii osób niepełnosprawnych”
- 14 IV Z cyklu „Debaty w Bibliotece Śląskiej” – „Pamiętajmy o ogrodach”, spotkanie z Czesławem Śleziakiem, ministrem środowiska. Prowadziła Dorota Stasikowska-Woźniak
- 14 IV Recital Joanny Liszowskiej, laureatki Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu w roku 2001 (z Estradą Śląską)
- 15 IV Otwarcie wystawy „Album rodzinny” – akwafort i fotografii z domowego archiwum prof. ASP Jana Szmajlocha
- 16 IV Górnośląski świat według Stanisława Bieniasza. Promocja książki „Stary portfel i inne utwory dramatyczne”, wydanej przez Bibliotekę i Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej. Prowadził red. Krzysztof Karwat
- 23 IV W Światowym Dniu Książki i Praw Autorskich odbyła się promocja książki prof. Floriana Śmieji „Zbliżenia i kontakty”, o pisarzach emigracyjnych, wydanej przez Bibliotekę Śląską
- 25 IV „Śląscy uczeni. O tych, co odeszli” – konferencja naukowa zorganizowana wspólnie z Górnośląskim Towarzystwem Przyjaciół Nauk
- 7 V Spotkanie z Normanem Daviesem. Z historykiem rozmawiali jego wydawca – red. Jerzy Illg (Wydawnictwo „Znak” promowało nową książkę N. Daviesa „Wyspy. Historia”) i red. Maciej Szczawiński
- 8 V Otwarcie wystawy „Pochyleni nad Szajną”, zorganizowanej z Centrum Scenografii Polskiej Muzeum Śląskiego

- 12 V W Małej Galerii BŚ przy ul. Ligonia wernisaż wystawy „Obrazy w tkaninie Neli Krzewniak”
- 12–16 V Odbływały się projekcje w ramach Festiwalu Filmów Kultowych, przygotowanego wspólnie ze Śląskim Towarzystwem Filmowym, Silesią Film, DKF Gugalander i Teatrem Korez
- 14 V Z cyklu „Debaty w Bibliotece Śląskiej” odbyło się adresowane do młodzieży spotkanie na temat „Polska w Unii Europejskiej”. Gościem był Marek Siwiec z Kancelarii Prezydenta RP. Prowadziła Dorota Stasikowska-Woźniak
- 20 V Koncert z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” – w dwudziestolecie działalności „Silesii”. W programie były sceny z „Eugeniusza Oniegina” Piotra Czajkowskiego, w których występowali: Ewa Biegas – sopran, Agata Kobierska – alt, Rafał Bartmiński – tenor, Maciej Bratczak – baryton i Tomasz Czirnia – bas
- 27 V „10 dni do referendum” – spotkanie z senator Krystyną Doktorowicz z udziałem wojewody, prof. Jacka Wodza, dr. Jana Olbrychta i dr. Jana Rzymelki
- 30 V Wystawa „Malarstwo emocjonalne – sesja posterowa”, przygotowana przez Adama Plackowskiego w ramach I Ogólnopolskiego Festiwalu Ekspresji Dziecięcej. Odbyła się też konferencja „Sztuka dla dzieci oraz ekspresja najmłodszych drogą do pełni rozwoju”
- 3 VI Inauguracja I Festiwalu Uczelni Artystycznych Województwa Śląskiego ARTERIE 2003. Rektorzy i dziekani prezentowali swoje uczelnie. W Holu Głównym otwarta została wystawa prac fotograficznych studentów uczelni artystycznych. Odbływały się koncerty i spotkania
- 5 VI Uroczystość wręczenia prof. Waleremu Pisarkowi Śląskiego Wawrzynu Literackiego. Zaprezentowano publikację „Śląski Wawrzyn Literacki 2002”
- 6 VI Promocja książki Michała Jagiełły „Jawnie i skrycie” oraz spotkanie z autorem. Prowadził prof. Jan Malicki

- 9 VI Promocja debiutanckiego tomiku Barbary Marek „Pani Ergo Sum”, wydane go przez Bibliotekę Śląską
- 10 VI Wystawa „Unia Europejska – wyniki referendum”
- 17 VI „Ks. dr Franciszek Blachnicki – wychowawca młodzieży polskiej” – sesja naukowa zorganizowana przez Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk we współpracy z Biblioteką Śląską. Przygotowano wystawę okolicznościową
- 24 VI Koncert „Czy Pani lubi Brahmsa?”, zorganizowany przez Instytucję Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” wraz z Biblioteką Śląską
- 1 VII „Stanisław Wasylewski (1885–1953) – wystawa ze zbiorów bibliofila Ryszarda Pietkiewicza
- 16 VII Wystawę „Kornel Makuszyński” przygotowały Ewa Paździora i Maria Buszman-Szklarska
- 29 VII W koncercie z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” – „Lipcowe divertimento” wystąpili m.in.: Aleksandra Szafir – sopran, Maciej Komandera – tenor, Kwartet Smyczkowy „Da Camera”
- 18 VIII W cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” – Jerzy Fryderyk Haendel „Arcydzieła muzyki oratoryjnej. Wykonawcy: Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska – sopran, Rafał Majzner – tenor, Benon Maliszewski – baryton
- 25 VIII Wieczór z kameralistyką – wystąpiło Trio Elagique (Lech Uszyński – skrzypce, Sebastian Uszyński – wiolonczela, Justyna Danczowska – fortepian
- 1 IX Wystawa „Robert Schumann – ojciec Europy”
- 1 IX Początek wystawy „Kino polskie w plakacie filmowym z lat 60”. Na ekspozycję złożyły się plakaty ze zbiorów Biblioteki Śląskiej (kolekcja Benicjusza Nycza). Przygotował Marek Palka
- 8 IX Koncert „Pan jest Pasterzem moim”. W programie znalazły się: muzyka gospel, spirituals i standardy jazzo-

- we. Wykonawcy: Spirituals Singers Band pod kier. Włodzimierza Szomańskiego. (We współpracy z IPIUM „Silesia”)
- 20 IX Wystawę „Alchemik słowa: Jan Parandowski (11 V 1895–26 IX 1978)” przygotowała dr Barbara Maresz
- 22–24 IX Cykl imprez z okazji pierwszej rocznicy powołania Śląskiej Biblioteki Terapeutycznej Biblioteki Śląskiej
- 25 IX Inauguracja V edycji nagrody Biblioteki Śląskiej Śląski Wawrzyn Literacki. Książkę nominowaną: „Tryptyk rzymski” Jana Pawła II przedstawiał ks. prof. Jerzy Szymik (KUL). Na swym spotkaniu autorskim ks. Jerzy Szymik, teolog i poeta, mówił na temat „Błękit. Od słowa do słowa”
- 29 IX „Ballady stare i nowe” – program poetycko-muzyczny oparty na tekstach A. Mickiewicza, B. Leśmiana, J.łowackiego. Recital Tadeusza Woźniaka. Współpraca z Estradą Śląską
- 1 X Wystawa „Parlament Europejski – organizacja i funkcjonowanie”
- 14 X Koncert „Światło księżyca” w ramach XIII Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych. Wykonawcy: Agnieszka Bochenek-Osiecka – sopran, Tadeusz Tomaszewski – waltornia, Katarzyna Makowska – fortepian, duet: Elżbieta Mrozek – altówka, Joanna Piszczelok – fortepian
- 20 X Promocja książki György Gömöriego „Dylemat królika doświadczalnego – wybór wierszy”. Wydała Biblioteka Śląska. Gospodarz wieczoru: Feliks Netz
- 22 X W Salonie Literackim Wydawców i Pisarzy dla młodzieży spotkanie z prof. Tadeuszem Sławkiem „Antyгона w świecie korporacji”. Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego prezentował jego dyrektor – prof. Marek Pytasz
- 27 X „Kalina – opowieść o życiu Kaliny Jędrusik”. Spektakl słowno-muzyczny w wykonaniu: Beaty Paluch, Edward

- da Linde-Lubaszenko i Janusza Butryma – fortepian.
Z Estradą Śląską
- 30 X Śląski Wawrzyn Literacki. Książkę miesiąca: Macieja Ma-
leńczuka „Chamstwo w Państwie” polecał prof. Jan Ma-
licki. Spotkanie z prof. Janem Malickim na temat
„O pięknie, kulturze, literaturze i historii”
- 3 XI Wystawa „Instytucje Unii Europejskiej”. Ze zbiorów
Centrum Dokumentacji Europejskiej
- 6 XI Spotkanie z Anną Wrzos, autorką książki „Wizyty Anio-
łów, czyli moje życie kontrolowane”, laureatką głów-
nej nagrody w ogólnopolskim konkursie wydawnictwa
Księgarnia św. Jacka
- 10 XI „Panienka z temperamentem” – recital Katarzyny Zie-
lińskiej, laureatki Festiwalu Sztuki Estradowej . Współ-
organizacja z Estradą Śląską
- 14 XI Wernisaż wystawy „Rysunki z Polityki i inne” – prace
Andrzeja Czeczota ze zbiorów Muzeum Karykatury
w Warszawie
- 14 XI „Śląska szkoła plakatu” – wystawa zorganizowana
w ramach XII Górnos Śląskiego Festiwalu Sztuki Kame-
ralnej. Realizacja i koncepcja – Justyna Kucharczyk. Or-
ganizatorzy: Instytucja Kultury Ars Cameralis Silesiae
Superioris, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
i Biblioteka Śląska. Galeria przy ul. Ligon 7
- 14 XI Koncert współorganizowany z „Silesią”: „Najpiękniej-
sza, bo polska” z utworami J.I. Paderewskiego i F. Les-
sela
- 15 XI Wystawka „Najstarsze chóry w województwie śląskim”
towarzyszyła sesji popularnonaukowej zorganizowanej
przez Polski Związek Chórów i Orkiestr
- 19 XI „Moja Afryka” – wystawa fotografii Ryszarda Kapuściń-
skiego, przygotowana przez Wydawnictwo „Znak”
- 19 XI Salon Wydawców i Pisarzy. Prezentacja Wydawnictwa

- „Znak”. Rozmowa Jerzego Illga z autorem książki „Do Amsterdamu” – Michałem Olszewskim, laureatem konkursu „Znaku” na prozę
- 24 XI Irena Urbańska i zespół Ira & Klezmers – piosenki w języku jidysz i utwory instrumentalne. Impreza zorganizowana wspólnie z Estradą Śląską
- 27 XI Śląski Wawrzyn Literacki. Prof. Aleksander Nawarecki mówił o książce nominowanej do nagrody: Wojciecha Kuczoka „Gnój”. Potem spotkanie autorskie z historykiem literatury i eseistą na temat: „Małe – wielkie – śląskie”
- 1 XII Wystawa „Instytucje Unii Europejskiej (Europejski Trybunał Sprawiedliwości, Sąd Pierwszej Instancji Wspólnot Europejskich, Komitet regionów i Komitet Ekonomiczno-Społeczny)”
- 8 XII Wystawa „Konstanty Ildefons Gałczyński – w 50. rocznicę śmierci”
- 8 XII Występ Piwnicy św. Norberta z Krakowa z programem „Muzyka w przestrzeni słowa”. Współorganizacja z Estradą Śląską
- 10 XII W Salonie Literackim Wydawców i Pisarzy odbyła się prezentacja Wydawnictwa Literackiego – „Biegniemy dalej. Pół wieku WL”. Spotkanie z poetą Krzysztofem Lisowskim prowadził Maciej Szczawiński
- 11 XII Otwarcie wystawy „Śląska fotografia prasowa”
- 12 XII „Grawitacja lotu – prawdziwe historie dziewcząt, które uciekały” – spektakl Śląskiego Teatru Tańca; zorganizowany przez Estradę Śląską
- 17 XII Wernisaż wystawy zdjęć projektów architektów czeskich „Grand Prix 2003 Obce architektů”, pod patronatem konsula Josefa Byrtusa i prof. Jana Malickiego
- 18 XII V edycja nagrody Biblioteki Śląskiej Śląski Wawrzyn Literacki. Pretendującą książkę: Hanny Kowalewskiej

„Julita i huśtawki” przedstawiał eseista i krytyk Krzysztof Varga; następnie z nim odbyło się spotkanie na temat „Współczesny Parnas i nie tylko...”

Opracowanie: Wojciech Janota

