

Kronika Biblioteki Śląskiej

1997-2000

1997

- styczeń W budynku głównym Biblioteki przy ul. Francuskiej otwarta została wystawa „Rok obrzędowy polski”. Przygotowała ją Krystyna Wrońska.
- 14 II W Oddziale Zbiorów Specjalnych przy ulicy Sienkiewicza 28 otwarta została wystawa „Laureaci Ligonowych Laurów”. We współpracy ze stowarzyszeniem Civitas Christiana zorganizowano spotkanie poświęcone historii Nagrody im. Juliusza Ligonia, przyznawanej od r. 1963.
- 21 II W Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze przygotowano wystawę „Dzieło Józefa Lompy” z materiałów Biblioteki Śląskiej. Towarzyszyła ona sesji popularnonaukowej poświęconej życiu i działalności Lompy. Referat wygłosił dyrektor Biblioteki Śląskiej prof. dr hab. Jan Malicki.
- 27 II Wspólnie z Uniwersytetem Śląskim Biblioteka była organizatorem konferencji „Wacław Potocki i jego czasy”. Odbyła się ona w Pałacu Młodzieży, a jednym z uczestników był prof. dr hab. Jan Malicki.
- luty W Oddziale Zbiorów Specjalnych otwarta została wystawa „Z Ziemi Włoskiej do Polski. Dwusetna rocznica utworzenia Legionów Polskich we Włoszech”. Autorzy: Weronika Pawłowicz i Krzysztof Tracki.
- 1 III W gmachu głównym Biblioteki zainaugurowana została ekspozycja „Józef Lompa 1797-1863”, przygotowana przez Irenę Nitsche.

- 19 III Otwarcie wystawy „W ogrodzie nie plewionym Wacława Potockiego”. Autorką była Krystyna Wasilewska.
- 3 IV Budowę nowego gmachu zwiedzał wicedyrektor Biblioteki Narodowej dr Stanisław Czajka.
- 7-9 IV W sympozjum polsko-niemieckim na temat konserwacji zbiorów w Szczecinie i Berlinie uczestniczyli Magdalena Skóra i Leonard Ogierman.
- 5 V W Miejskiej Bibliotece Publicznej w Lublińcu prezentowana była wystawa o Lompie z materiałów ze zbiorów Biblioteki Śląskiej (Irena Nitsche).
- maj W sali Oddziału Zbiorów Specjalnych prezentowana była wystawa „Pasje bibliofilskie Romana Chrzastowskiego”, nestora i organizatora ruchu miłośników książki na Górnym Śląsku. Przygotowały ją: Danuta Musiolowa i Barbara Maresz.
- W tym miesiącu otwarta została też ekspozycja pod hasłem „Od tam-tam do internetu”, ukazująca rozwój środków komunikowani. Jej autorkami były Joanna Pracka i Barbara Zgryzek.
- W holu Oddziału Zbiorów Specjalnych eksponowana była wystawa „Wybitni bibliotekarze polscy” autorstwa Krystyny Wrońskiej.
- 5 V Tamże odbyła się uroczystość wręczenia statuetek Nagrody Biblioteki Śląskiej – „Amicus Librorum”. Laureatami trzeciej edycji zostali: ksiądz prałat dr Jerzy PAWLIK – najstarszy czytelnik Biblioteki, mgr inż. Rudolf MAROŃ – dyrektor naczelny Centrostalu Górnośląskiego, mecenas inicjatyw kulturalnych, mgr Jerzy KUBACKI – prezes firmy „Noma”.
- 4 VI W Uniwersytecie Opolskim otwarto wystawę o Lompie, w oparciu o materiały wystawy katowickiej (Danuta Kobiałko, I. Nitsche).
- 11 VI Budowę nowej siedziby zwiedzali członkowie Dyrekcji i pracownicy Biblioteki Jagiellońskiej.

- czerwiec W 75. rocznicę powrotu części Górnego Śląska do Polski zorganizowana została wystawa „Autonomiczne województwo śląskie 1922-1939”. Przygotował ją Wojciech Janota przy udziale Piotra Makolondry.
- 20 VI Spotkanie z prof. Adolfem Dygaczem i promocja jego nowej książki „Pieśni powstańcze”. Uczestniczył Janusz Moczulski – szef Górnośląskiej Oficyny Wydawniczej, wydawnictwa publikującego w jednolitej szacie graficznej pieśni zebrane przez zasłużonego muzykologa.
- 28 VI W Woźnikach odbyły się centralne uroczystości z okazji 200. rocznicy urodzin Józefa Lompy. Biblioteka Śląska zorganizowała okolicznościową wystawę w Urzędzie Miasta, konferencję popularnonaukową, w której uczestniczył prof. Jan Malicki i wydała 4 książki (prace Lompy i o Lompie).
- 9 VII W Oddziale Zbiorów Specjalnych odbyła się promocja książek wydanych przez Bibliotekę z okazji Rocznic Lompowskiej. Spotkanie prowadził prof. Jan Malicki.
- 26 VIII W Bibliotece przebywał dyrektor Martin-Opitz-Bibliothek w Herne dr Wolfgang Kessler. Omówione zostały zasady współpracy.
- 1 IX W Oddziale Zbiorów Specjalnych otwarta została ekspozycja „Polskie książki ilustrowane (rękopisy i druki XV-XVI wieku)”, opracowana przez Barbarę Maresz i Weronikę Pawłowicz.
- wrzesień W gmachu głównym trwała wystawa „Bolesław Prus 1847-1912”. Jej autorką była Małgorzata Dziurkowska.
- 15 IX W sali Oddziału Zbiorów Specjalnych inżynier architekt Marek Gierlotka przygotował wystawę „Pamiętki harcerskie 1911-1997”, na którą złożyły się przeróżne przedmioty związane z tym tematem, a zgromadzone przez podharcemistrza Bogdana Suchego, zmarłego 14 grudnia 1996 roku.
- 19 IX Dzień Noblistów w Bibliotece Śląskiej – zorganizowany przez Bibliotekę we współpracy z Towarzystwem Polsko-Szwedzkim – Oddział w Katowicach i z pomo-

cą Ambasady Szwedzkiej, Górnośląskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk oraz Sandvik Baidonit S.A. w Katowicach. Odbyło się sympozjum „Wokół najważniejszej w świecie nagrody”, na którym wygłosili referaty: prof. prof. Grażyna Szewczyk, Józef Śliwiok, dr Andrzej Chojecki (Gdańsk), dr Piotr Wilczek i Anna Węgleńska z Warszawy – tłumaczka literatury szwedzkiej.

Otwarte zostały wystawy: „Literacka Nagroda Nobla. Historia i laureaci” (z materiałów udostępnionych przez Ambasadę Szwecji), „Polscy laureaci Nagrody Nobla” i „Wisława Szymborska w Sztokholmie – fotografie Joanny Helander”.

- 10 X W Muzeum Śląskim zaprezentowano dorobek naukowy prof. Ryszarda Gansinca. Wystawa (autorka Irena Nitsche) towarzyszyła sesji naukowej „Prof. dr Ryszard Gansiniec. Z życia i twórczości” zorganizowanej przez Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk.
- 13 X W gmachu przy ul. Francuskiej otwarta została wystawa „Emigracja literacka po 1939 roku – literackie powroty”. Przygotowała ją Barbara Piekoszewska.
- 20 XI–10 I 1998 Wystawa „Teatr mój widzę ogromny” poświęcona życiu i dziełom Stanisława Wyspiańskiego. Autorki: Pelagia Porwolik i Aneta Sokół.
- 1 XII–10 I 1998 W Oddziale Zbiorów Specjalnych prezentowana była wystawa „Karol Estreicher na tle dziejów bibliografii”, którą przygotowały Danuta Musioł i Agata Kyziół.
- 16 XII W Oddziale Zbiorów Specjalnych zorganizowano wystawę „Doc. dr Józef Ligęza (1910–1972)” (autorka Irena Nitsche), towarzyszącą Wieczorowi wspomnień, zorganizowanemu w 25. rocznicę śmierci J. Ligęzy przez Oddział Śląski Polskiego Związku Chórów i Orkiestr, Muzeum Górnośląskie oraz Bibliotekę Śląską.
- 19 XII Świąteczne spotkanie z emerytowanymi pracownikami Biblioteki Śląskiej.

- 15 I Otwarcie wystawy poświęconej twórczości Bolesława Lubosza – z okazji 70. rocznicy urodzin i 50-lecia twórczości. Ekspozycję przygotowała Irena Nitsche.
- 22 I Nowy gmach Biblioteki zwiedzała delegacja Zakonu Paulinów w Częstochowie i dyrekcja Archiwum Akt Dawnych w Warszawie.
- 26 I Otrzymał się oficjalny odbiór nowego budynku.
- 17 II Nowy obiekt zwiedzali członkowie Prezydium Sejniku Samorządowego Województwa Katowickiego.
- 3 III W sali Oddziału Zbiorów Specjalnych odbył się wernisaż wystawy „Druki bibliofilskie z kolekcji Marii Skalikiej”.
- 9 III W budynku głównym przy ul. Francuskiej otwarta została wystawa „Pod górę... Fotografie Aliny Markiewicz”, na której prezentowane były barwne fotogramy wykonane przez młodą katowicką alpinistkę w najwyższych górach świata.
- 12 III W Muzeum Miejskim w Siemianowicach przygotowano wystawę towarzyszącą promocji książki Antoniego Halora „Pilnuj obowiązku swego – rzecz o Piotrze Kołodzieju”. Kołodziej, z urodzenia siemianowiczanie, był autorem najpopularniejszych sztuk dla teatrów amatorskich.
- 16 III W Oddziale Zbiorów Specjalnych odbyło się spotkanie z Bolesławem Luboszem połączone z promocją jego najnowszej powieści „Cola di Rienzo”. Prelekcję wygłosił dr Marian Kisiel z Uniwersytetu Śląskiego
- 17 III Tamże odbyło się spotkanie autorskie z Antonim Halo-rem prezentującym swoją najnowszą książkę „Pilnuj obowiązku swego – Rzecz o Piotrze Kołodzieju 1853–1931”.

- 19 III Otwarcie wystawy „Aleksander Widera – w 80. rocznicę urodzin”, przygotowanej przez Wojciecha Janotę. Odkonano się równieŝ spotkanie z Jubilatem - zasłuŝonym poetą, prozaikiem, folklorystą, dłuŝoletnim pracownikiem katowickiej rozgłoŝni Polskiego Radia.
- 7 IV W Oddziale Zbiorów Specjalnych odbyła się promocja książki Roberta W. Borowego „Wczoraj dzieŝ – jutro... kopalni Katowice-Kleofas. Historia węglem pisana”. Książka wnosi wiele nowych ustaleń do dziejów Katowic.
- 16 IV Podpisanie umowy z Klasztorem OO. Paulinów na wykonanie w Bibliotece Śląskiej zabiegów dezynfekcyjnych starodruków z biblioteki na Jasnej Górze.
- 16 IV Wystawa „Spotkanie z poezją czarodziejki słowa – Anny Wernerowej” towarzyszyła spotkaniu z sędziwą twórczynią, zorganizowanemu w Oddziale przy ul. Sienkiewicza. Ekspozycję przygotowała Irena Nitsche.
- 4 V Nowy budynek zwiedzali: wicepremier Leszek Balcerowicz, wiceminister kultury Janusz Weiss i posłowie województwa katowickiego.
- 8 V W Dniu Bibliotekarza odbyła się uroczystość poświęcenia nowego gmachu. Po mszy w intencji pracowników w kościele parafialnym przy ul. Granicznej zebrał się przeszli do gmachu. Poświęcił go arcybiskup Damian Zimoń. Statuetki nagrody Amicus Librorum wręczono: Barbarze Czyŝ, Zofii Radwan i Metropolicie Górnośląskiemu arcybiskupowi Damianowi Zimoniowi. Piękną gawędę o znaczeniu bibliotek w historii cywilizacji wygłosił red. Eugeniusz Łabus. W trakcie uroczystości występował chór „Resonans con tutti” i Orkiestra Salonna z Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie.
- 9 VI Z okazji promocji książek E. Antoniego Potempy przygotowano ekspozycję „Druki piekarskie w zbiorach Biblioteki Śląskiej” (autorka Irena Nitsche).
- 7 VII Zawarcie umowy z Akademią Europejską na Śląsku o utworzeniu w Bibliotece Śląskiej Centrum Dokumentacji Europejskiej.

sierpień Zakończono pierwszy etap trwającej od 18 maja dezynfekcji książek Biblioteki Jasnogórskiej.

14 IX Już w nowej siedzibie Biblioteki, przy placu Rady Europy, otwarta została wystawa „Ponad pamięcią – tęcza. 50 lat pracy literackiej Jana Pierzchały”. Autorką jej była Irena Nitsche. Na otwarciu obecny był autor i przedstawiciele środowiska kulturalnego i naukowego.

26–27 IX Pięcioosobowa delegacja Biblioteki Śląskiej uczestniczyła w pracach zespołu „Biblioteki i czytelnictwo” w trakcie Kongresu Kultury na Górnym Śląsku.

24 X Uroczystość oficjalnego otwarcia nowej siedziby Biblioteki Śląskiej. Najpierw odprawiona została w Katedrze msza święta, celebrowana przez arcybiskupa Damiana Zimonia, w czasie której poświęcony został sztandar Biblioteki. W uroczystości w nowym gmachu uczestniczył m. in. Premier Jerzy Buzek, wiceminister kultury, wojewodowie, parlamentarzyści i wielu zanych gości i przyjaciół Biblioteki. Zasłużeni pracownicy odznaczeni zostali odznaczeniami państwowymi i odznakami Zasłużony Działacz Kultury. Krzyże Zasługi otrzymali: Złote – Joanna MAJCHRZAK, Barbara ZGRYZEK, Zofia ZIÓŁKOWSKA; Srebrne – Andrzej DELOCH, Krystyna JAŁOWY, Jolanta MULEWICZ, Elżbieta REJMONIAK, Teresa ROSZKOWSKA, Maria SKOP, Magdalena SKÓRA, Zdzisława SZYMURA; Brązowe – Małgorzata DZIURKOWSKA, Grażyna DŹWIGAJ, Agnieszka GREFKOWICZ, Bogumiła KACZOROWSKA, Ewelina KURAJ, Barbara MARESZ, Jan POPADIUK, Pelagia PORWOLIK, Elżbieta ROKOSIEWICZ, Irena WIECZOREK, Małgorzata WITOWSKA, Marek WOŹNIAK.

W tym dniu wręczone zostały też Nagrody im. Karola Miarki. Była to już 16. edycja nagrody przyznawanej wspólnie przez wojewodów: bielskiego, częstochowskiego, katowickiego i opolskiego. Tym razem wyróżnieni zostali: Alina Świeży (woj. bielskie) za działalność kulturalną i publicystykę w prasie katolickiej, ks. dr

Ireneusz Skubiś (woj. częstochowskie), redaktor naczelny „Niedzieli”, Teresa Smolińska (woj. opolskie), folklorystka, działacz kulturalny, prof. dr Jan Malicki – w uznaniu dorobku naukowego i doprowadzenie do pomyślnego końca budowy nowego gmachu Biblioteki.

Najstarszy czytelnik Biblioteki Śląskiej – ks. prałat Jerzy Pawlik otrzymał „złotą kartę” biblioteczną z numerem 1.

Na dzień otwarcia przygotowana została wystawa „75 lat Biblioteki Śląskiej” (autorki: Irena Nitsche, Maria Żywirska).

26–28 X W czasie Dni Otwartych Biblioteki Śląskiej nową siedzibę zwiedziło ok. 3000 osób. Biblioteka była też obiektem wielkiego zainteresowania mediów z całego kraju.

19–22 XI W holu nowego gmachu trwały targi książki nazwane: „Salon wydawców – I. Katowicka Biesiada z Książką”. Ich organizatorami byli: Biblioteka Śląska, Videograf II i Aspra – Jr. W pierwszym dniu ogłoszone zostały wyniki konkursu o „Śląski Wawrzyn Wydawniczy”. Tymi symbolicznymi nagrodami jury nagrodiło najpiękniej wydane i najciekawsze merytorycznie książki.

19 listopada odbyła się również w siedzibie Biblioteki konferencja na temat: „Problemy wydawnicze i marketing współczesnej książki naukowej i akademickiej”. Przygotował ją prof. dr hab. Leonard Ogierman, kierownik Działu Ochrony i Konserwacji Zbiorów i prezes Oddziału Katowickiego Polskiego Towarzystwa Bibliologicznego.

24 XI OTWARCIE BIBLIOTEKI DLA CZYTELNIKÓW.

26 XI Przedstawiciele Biblioteki odbierają w Warszawie tytuł „Lider Informatyki 1998” – wyróżnienie ustanowione przez międzynarodowe pismo fachowe „Computer-world”

- 8 XII Odbyło się doroczne spotkanie emerytowanych pracowników Biblioteki Śląskiej. Nestorzy wysłuchali gawędy Dyrektora o historii budowy nowego gmachu, obejrzeli film na ten temat i z zainteresowaniem zwiedzali obiekt.
- 17 XII W sali audytoryjnej odbył się koncert kolęd jazzowych, zorganizowany przy udziale Akademii Muzycznej i Górnośląskiego Centrum Kultury dzięki wsparciu finansowemu Wydziału Kultury Urzędu Wojewódzkiego w Katowicach. Wykonawcami byli: Agnieszka Wilczyńska i zespół „Head up”.
- 19 XII Rozpoczęła się wystawa „Adam Mickiewicz 1798–1998” zorganizowana w dwusetną rocznicę urodzin Wieszcza. Przygotowała ją Irena Nitsche.

1999

- 5 I W sali audytoryjnej odbył się koncert „Muzyka na karnewał”, zorganizowany przez Bibliotekę Śląską wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.
- 18 I W Bibliotece realizowany był film TV poświęcony muzyce śląskiego kompozytora współczesnego – Aleksandra Lasonia.
- 21 I W Bibliotece Śląskiej odbyło się spotkanie Tadeusza Różewicza z licznie przybyłymi czytelnikami. Poeta подарował Bibliotece rękopis wiersza z roku 1945. W tym dniu otwarta została wystawa „Życie i twórczość Tadeusza Różewicza” (Irena Nitsche). Nakładem Biblioteki Śląskiej wydana została książka Tadeusza Kłaka „Spojrzenia. Szkice o poezji Tadeusza Różewicza”, którą Twórca podpisywał po spotkaniu.
- 30 I Dyrektor Biblioteki, prof. dr Jan Malicki odebrał przyznaną mu Nagrodę Artystyczną „Katowickiego Informatora Kulturalnego w kategorii „menedżer kultury”.

- 2 II Odbył się koncert z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką”, zatytułowany „Taniec ognia”, a zorganizowany wspólnie z Agencją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”. Utwory kompozytorów hiszpańskich wykonywali: Sylwia Siwak, Zdzisław Łapiński, Tomasz Spaliński, Robert Marat.
- 5 II W sali „Benedyktynka” otwarta została wystawa „Z orłem w herbie. Polskie symbole patriotyczne”, zorganizowana przez Bibliotekę Śląską oraz Śląski Dom Aukcyjny. Jej autorem był Wojciech Moś - pracownik Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu. Gawędę wprowadzającą: „Mitologia narodowa i tradycja orła białego w historii Polski” wygłosił dyrektor Biblioteki prof. dr hab. Jan Malicki; wydany też został druk okolicznościowy jego autorstwa: „Mitologia narodowa”. W koncercie, który uświetnił uroczystość, wystąpił wiolonczelista Dominik Połoński.
- 10 II Podczas posiedzenia Krajowej Rady Bibliotecznej w Warszawie prof. dr Jan Malicki otrzymał nominację na członka Rady ds. Narodowego Zasobu Bibliotecznego.
- 13 II Wyróżnienie ustanowione przez organizację samorządu gospodarczego zorganizowane w Regionalnej Izbie Gospodarczej – Złoty Laur Umiejętności i Kompetencji '98 otrzymała Biblioteka Śląska i jej dyrektor prof. dr Jan Malicki „za przeprowadzenie na niespotykaną skalę inwestycji obiektu Biblioteki Śląskiej służącej regionalnej i narodowej kulturze oraz pokoleniom studentów i wszystkim tym, którzy będą mogli korzystać z obiektu już dziś stanowiącego symbol XXI wieku”.
- 16 II Z monodramem „Epilog w stearynie” według tekstów Stanisława Grochowiaka wystąpił w sali audytoryjnej Olgierd Łukaszewicz.
- 17 II W Bibliotece gościła delegacja z Saint-Etienne – miasta partnerskiego Katowic. Rozmawiano o możliwościach zorganizowania w Bibliotece Śląskiej wystawy i konferencji na temat książki francuskiej.

- 18 II W Bibliotece odbyło się zebranie sprawozdawczo-wyborcze Komitetu Budowy Pomnika Wojciecha Korfante go.
- 18 II Bibliotekę zwiedzał dyrektor Biblioteki Narodowej – Michał Jagiełło.
- 21 II W programie koncertu z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” – zorganizowanego wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” – znalazły się utwory W. A. Mozarta w wykonaniu zespołu Primo Allegro.
- 26 II Powołana została jedenastoosobowa Rada Naukowa Centrum Dokumentacji Europejskiej. Na jej czele stanęła prof. Joanna Żabińska z Akademii Ekonomicznej w Katowicach. Zawiązała się również Rada Programowa CDE.
- 2 III „W kręgu Chopina” to tytuł kolejnego koncertu z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką”. Wykonawcy: Zbigniew Raubo i Wojciech Waleczek (fortepian), Liliana Moll (słowo). Organizatorami koncertu byli: Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” i Biblioteka Śląska.
- 9 III W holu Biblioteki odbył się wernisaż wystawy Georgija Safronowa „Notatnik praski”. Protektorem wystawy był konsul generalny Republiki Czeskiej Mirosław Bušek. Na ekspozycję złożyło się 45 grafik Safronowa będących efektem artystycznym podróży do stolicy Czech.
- 12 III Odbyło się spotkanie z księdzem prałatem Jerzym Pawlikiem, najstarszym czytelnikiem śląskiej Książnicy, związane z 80. rocznicą jego urodzin, i promocja nowych książek Jubilata: „Piekary Śląskie” i „Szlak husarii polskiej” przygotowanych na tę okazję w bibliofilskim nakładzie przez Bibliotekę Śląską. Otwarta została mała wystawa okolicznościowa (I. Nitsche).
- 27 III Koncert studentów Wieczorowego Studium Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, zorganizowany we współpracy z Akademią Muzyczną.

- 7 IV Bibliotekę Śląską zwiedzali przedstawiciele władz Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz członkowie dyrekcji Biblioteki Jagiellońskiej.
- 15 IV Promocja tomu wierszy prof. Floriana Śmieji, opublikowanego przez oficynę „Śląsk” sp. z o.o. Autor, urodzony na Śląsku a mieszkający od wojny na emigracji, jest profesorem iberystyki, poetą i prozaikiem.
- 19 IV W sali audytoryjnej odbyła się uroczystość wręczenia Nagród im. Wojciecha Korfantego. Otrzymali je: prof. Adolf Dygacz, Bolesław Lubosz, Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia i Marek Szoltysek (nauczyciel IV LO w Rybniku). Przewodniczącym Kapituły Nagrody jest prof. dr Jan Malicki.
- 19–20 IV W gmachu Biblioteki odbyło się pierwsze poza Warszawą posiedzenie Krajowej Rady Bibliotecznej. W trakcie spotkania, którego tematem były „Granice nowoczesności w bibliotekarstwie”, wygłosili referaty pracownicy Biblioteki Śląskiej: Jan Malicki, Magdalena Skóra, Barbara Zgryzek, Remigiusz Lis.
- 22 IV Bibliotekę zwiedzała kilkudziesięcioosobowa grupa bibliotekarzy z województwa opolskiego.
- 22 IV Koncert z cyklu „Akademickie Spotkania z Muzyką” poświęcony był twórczości Modesta Musorgskiego w 160. rocznicę jego urodzin. Organizatorzy: Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” i Biblioteka Śląska.
- 26 IV Koncert pieśni i romansów Piotra Czajkowskiego, które wykonywali studenci Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Katowicach. Prowadziła go prof. Michalina Growiec
- 28 IV Bibliotekę zwiedzała grupa uczestników ogólnopolskiej konferencji „Biblioteki publiczne przed wejściem do Polski do Unii Europejskiej” zorganizowanej przez Centrum Ustawicznego Kształcenia Bibliotekarzy i Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Katowicach.

- 29 IV „Żuźłowa Gala Mistrzów” w Bibliotece Śląskiej. Otwarto wystawę „Speedway czarny sport”, na której zaprezentowano wydawnictwa ze zbiorów Henryka Grzonki i Biblioteki Śląskiej i różne pamiątkowe gadzety związane z mistrzostwami żużłowymi. Uwagę młodszych widzów przyciągały dwa motocykle wyczynowe. Ekspozycję przygotowali dziennikarz sportowy Henryk Grzonka i Irena Nitsche. Odbyła się też promocja książki H. Grzonki i spotkanie z dawnymi mistrzami tego sportu. Przybyli m. in.: Florian Kapała, Jerzy Szczakiel, Paweł Waloszek, Andrzej Woryna, Antoni Wyglen-da.
- 5 V W Bibliotece Śląskiej przebywali: Niko Jez z Uniwersytetu w Lublaniu i Boris Jukić – dyrektor biblioteki w Novi Gorice, który przekazał program obsługujący słoweński komputerowy system biblioteczny COBISS (centralny katalog bibliotek słoweńskich).
- 7 V Wizyta bibliotekarzy z województwa gdańskiego (70 osób).
- 10 V Wizyta uczestników wyjazdu naukowego z ASP w Warszawie (30 osób).
- 11 V Biblioteka Śląska oraz Europejska Akademia na Śląsku byli organizatorami seminarium o Unii Europejskiej dla młodzieży szkół średnich i studentów. Ze zbiorów Centrum Dokumentacji Europejskiej przy Bibliotece Śląskiej pochodziły publikacje zaprezentowane na wystawie „Unia Europejska przed nami”. Przygotowała ją Elżbieta Rejmoniak.
- 11 V W Bibliotece Śląskiej odbyło się wyjazdowe posiedzenie Zespołu ds. Bibliografii Regionalnej przy Stowarzyszeniu Bibliotekarzy Polskich.
- 11 V Koncert z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką pt. „Kameralistyka Chopinowska”. Wystąpili: Mariola Cieniawa (fortepian), Dorota Imielowska (wiolonczela), Robert Kabara (skrzypce), Ewa Pawlik-Żmudzińska (słowo). Organizatorzy: Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” i Biblioteka Śląska.

- 18 V Odbyla się sesja naukowa „U progu beatyfikacji ks. dra Emila Szramka”, zorganizowana przez Bibliotekę oraz Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. Referaty wygłosili: Jan Malicki i Zbigniew P. Szandar. Otwarta została też wystawa „Z śląskiej ziemi wyrosli”, poświęcona pamięci księży-męczenników Emila Szramka i Józefa Czempieła, a przygotowana przez Irenę Nitsche. Orkiestra kameralna Średniej Szkoły Muzycznej im. K. Szymanowskiego wykonała suitę op. 5 „W holdzie ks. dr. Emilowi Szramkowi” (muzyka Piotr Wierzchałek, tekst Karol Bulanda).
- 20 V Spotkanie Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Rumuńskiej. Wykład na temat losów Biblioteki Polskiej w Rumunii wygłosiła Magdalena Skóra.
- 21 V Bibliotekę zwiedzali bibliotekarze z województwa dolnośląskiego.
- 24 V Zwiedzali Bibliotekę członkowie Komisji Edukacji, Nauki i Kultury Sejmiku Samorządowego Województwa Śląskiego.
- 26 V Występ Alchemik-Acoustic Jazz Sextet w sali audytorijnej był jedną z imprez IV Międzynarodowego Festiwalu Improwizacji Jazzowej – organizowanego przez Wydział Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach we współpracy z Biblioteką Śląską. Podobnie koncerty: Grzegorz Karnas Band w dniu następnym (27 V) i „Muzyka czarnej ulicy” (28 V).
- 29 V Bibliotekę zwiedzał wiceminister gospodarki Bernard Błaszczyk. Podarował on do zbiorów egzemplarz trójjęzycznego wydania „Pana Tadeusza” opublikowanego w Mińsku w roku 1998.
- 1 VI Z Recitałem Mistrzowskim w ramach Roku Chopinowskiego wystąpiła w Bibliotece Lidia Grychtołówna. Koncert zorganizowano we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.
- 10 VI Zebranie organizacyjne Elitarnego Klubu Dobrej Książki. Ukonstytuowała się też kapituła nagrody: Śląski Wawrzyn Literacki, której przewodniczącym został prof. dr Ireneusz Opacki

- 20 VI Rozpoczęła się wystawa „Województwo śląskie – tradycje, dzień dzisiejszy, perspektywy” (autor Wojciech Janota).
- VII Zakończyły się prace związane z likwidacją oddziału Biblioteki Śląskiej w Bytomiu. Część książek z Bytomia ulokowanych zostało w budynku przy ul. Francuskiej 12, gdzie zorganizowany został Dział Starego Zasobu.
- 13 VII W sali audytoryjnej odbyła się uroczystość odznaczenia ks. dra Jerzego Pawlika Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Uświetnił ją koncert muzyki W. A. Mozarta zatytułowany „Czarodziejski flet”. Wykonawcy: Barbara Stryjecka (sopran), Włodzimierz Skalski (tenor), Halina Mansarlijska (akompaniament) i Kwartet Klarnetowy złożony z muzyków NOSPR. Koncert zorganizowano we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.
- 16 VII Bibliotekę zwiedzała delegacja z regionu Nord-Pas de Calais we Francji.
- 30 VII Zwiedzanie Biblioteki przez grupę studentów z Uniwersytetu Humboldta w Berlinie pod przewodnictwem prof. Engelberta Plassmanna.
- W lipcu rozstrzygnięto konkurs Polskiego Związku Inżynierów i Techników Budownictwa „Budowa Roku 1998”. W kategorii „Obiekty kultury i nauki” nagrodę III stopnia otrzymała Biblioteka Śląska.
- 19 VIII Wizyta Sommers Pierce (Ośrodek Informacji Ambasady USA) oraz Janiny Galas (Amerykańskie Centrum Zasobów Informacji przy Konsulacie Amerykańskim w Krakowie) i Jerzego Roguskiego (Amerykańskie Centrum Zasobów Informacji przy Ambasadzie USA w Warszawie).
- 31 VIII Z Recitałem Mistrzowskim wystąpiła znakomita skrzypaczka Wanda Wilkomirska, na fortepianie akompaniowała Elżbieta Neuman. Koncertowi, zorganizowanemu we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania

nia Muzyki „Silesia”, towarzyszyło ogromne zainteresowanie publiczności. W programie były utwory Karola Szymanowskiego, Sergiusza Prokofiewa i Grażyny Bacewicz.

8 IX Wizyta bibliotekarzy z Regionalni Knihovny w Karwinie.

9 IX Inauguracja cyklu wykładów, prelekcji i spotkań dyskusyjnych przeznaczonych dla młodzieży szkół średnich o zainteresowaniach humanistycznych – o nazwie „Salon Literacki”. Współorganizują go: Biblioteka Śląska, Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” i Dyrekcja II Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej w Katowicach. Temat pierwszego wykładu – który wygłosił prof. dr Jan Malicki – brzmiał: „Biblioteka Śląska – biblioteką XXI wieku”.

10 IX Wizyta bibliotekarzy ze Szczytna.

16 IX Bibliotekę zwiedzała grupa pracowników biblioteki Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk.

16 IX Odbyła się promocja książki „Osobliwości przyrodnicze województwa śląskiego” opracowanej przez grupę naukowców pod red. Wiesława Włocha, a wydanej przez Górnośląską Oficynę Wydawniczą.

18 IX Podczas pobytu w stolicy pracownicy Biblioteki Śląskiej zwiedzali nowe gmachy Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego.

20 IX Do Biblioteki przybyła p. Janina Smogorzewska. Zwiedzając placówkę, wyraziła słowa uznania dla sposobu usytuowania i ekspozycji pozycji przekazanych nam z woli jej męża – Kazimierza. Pani Janina ofiarowała zbiór 52 karykatur wybitnych polityków z okresu II wojny światowej, które publikowane były wtedy w dwutygodniku „Free Europe”.

20 IX Posiedzenie Rady Kultury Województwa Śląskiego.

- 21-24 IX Troje pracowników Biblioteki uczestniczyło w II. Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Nowoczesne nośniki i środki informacji naukowej w służbie nauki”, zorganizowanej w Gdańsku przez Ministerstwo Edukacji Narodowej i Bibliotekę Główną Politechniki Gdańskiej. Przedstawiono referat: „Informatyka w Bibliotece Śląskiej w Katowicach” autorstwa Remigiusza Lisa.
- 22 IX Wykład inaugurujący cykl „Wszechnica Literacka” - przeznaczony dla młodzieży szkół średnich - wygłosił prof. dr Jan Malicki. Dotyczył on dziejów i stanu obecnego Biblioteki Śląskiej.
- 24 IX Publikacje pochodzące ze zbiorów Biblioteki Śląskiej złożyły się na wystawę „Prof. dr hab. Józef Pieter 1904-1989”, przygotowaną przez Irenę Nitsche w sali Muzeum Śląskiego. Towarzyszyła ona sesji naukowej poświęconej temu uczonemu.
- 27 IX Aktorka Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie Nina Repetowska przedstawiła monodram „Geniale Frau, czyli rzecz o Gabrieli Zapolskiej”. Przedstawienie zorganizowała Biblioteka wspólnie z Instytucją Kultury „Estrada Śląska”.
- 28 IX „Portrety muzyczne - Antonin Dworzak” to tytuł koncertu z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką, zorganizowanego w tym dniu we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” pod Honorowym Patronatem Konsulatu Generalnego Republiki Czeskiej w Katowicach. Wykonawcy: Monika Walewicz-Baranowska - sopran, Adam Musiański - skrzypce, Urszula Musiańska - fortepian, Marta Komorowska i Paweł Paradowski - duet fortepianowy.
- 29 IX W ramach „Wszechnicy Literackiej” doktor Bożena Mazurek wygłosiła wykład: „Motywy antyczne w literaturze polskiej”.
- 30 IX Pierwsze spotkanie Elitarnego Klubu Dobrej Książki utworzonego przy Bibliotece. Kapituła Klubu, w skład której wchodzi historycy literatury, krytycy i dziennikar-

rze, wytypowała jako książkę miesiąca „Klasy i ścin-ki. Mój alfabet filmowy” Kazimierza Kutza. Wydawcą książki jest krakowska oficyna „Znak”. W tym dniu redaktor naczelny „Znaku” Jerzy Illg otworzył w holu głównym wystawę książek wydawnictwa, które obchodziło niedawno 40-lecie istnienia. Odtworzone zostały fragmenty filmu z zapisem uroczystości jubileuszowych w Krakowie.

- 2 X Podczas konferencji w ramach Targów Wydawnictw, Poligrafii i Wyposażenia Bibliotek w Toruniu Barbara Zgryzek przedstawiła referat „Nowoczesność Biblioteki Śląskiej”.
- 4 X W sali Audytoryjnej odbyła się promocja debiutanckiej książki Marka Blauta „Dolina – 4”, wydanej nakładem Biblioteki Śląskiej. Fragmenty książki przedstawili aktorzy Ewa i Wojciech Leśniakowie.
- 6 X Kolejny wykład „Wszechnicy Literackiej” – dr Bożena Mazurek: „Motywy biblijne w literaturze polskiej”.
- 7 X Zarząd Województwa Śląskiego podjął uchwałę o wszczęciu postępowania zmierzającego do połączenia Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Katowicach i Biblioteki Śląskiej w jedną instytucję kultury.
- 7 X W ramach cyklu „Salon Literacki” odbyła się debata młodzieży z Ernestem Bryllem i Jerzym Dudą-Gracem. Temat: „Portret polski”.
- 11 X Artyści z Piwnicy św. Norberta w Krakowie przedstawili widowisko oparte na tekstach Zbigniewa Herberta – „Odjazd ze stacji Rovigo”. Współorganizatorem była „Estrada Śląska”.
- 13 X W cyklu „Wszechnica Literacka” wykład dla młodzieży „Średniowieczny uniwersalizm i narodziny kultury polskiej” wygłosił prof. dr Jan Malicki.
- 15 X Ostatnie posiedzenie Społecznego Komitetu Budowy Pomnika Wojciecha Korfantego. Bibliotece przekaza-no pamiątkowy medal Wojciecha Korfantego.

- 18 X Wernisaż wystawy fotografii Georgija Safronowa „Paryż – tego lata...”
- 19 X Odczyt księdza Marka Rostkowskiego „Papieska Biblioteka Misyjna i Rzymska Unia Bibliotek Kościelnych (Unione Romana Biblioteche Ecclesiastiche)”, zorganizowany wspólnie z Oddziałem Śląskim Towarzystwa Przyjaciół Książki.
- 19 X Otwarta została wystawa „Peregrynacje Papieskie w obiektywie Marka Wachowicza”.
- 19 X W ramach cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką odbył się koncert, na którym wykonano utwory J. S. Bacha, W. A. Mozarta, F. Chopina, F. Schuberta, V. Belliniego. Wykonawcy: Wojciech Gierlach bas, Adam Kłoczek – wiolonczela, Katarzyna Rzeszutek – fortepian, Leon Markiewicz – słowo. Organizatorzy: Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” i Biblioteka Śląska.
- 20 X W Benedyktynie odbyło się spotkanie z Thomasem Tranströmerem – jednym z najwybitniejszych współczesnych poetów szwedzkich. Prowadził je Leonard Neuger, prof. literatury polskiej na Uniwersytecie Sztokholmskim, autor przekładów utworów poety na język polski.
- 20 X Wykład doktora Dariusza Rotta „Literatura polskiego Odrodzenia” w cyklu „Wszechnica Literacka”.
- 21 X W „Salonie Literackim” odbył się wieczór artystyczny pod hasłem: „Książę romantycznej wyobraźni”. Słowo wstępne – o dziele Juliusza Słowackiego - wygłosił prof. dr Ireneusz Opacki.
- 22 X W „Benedyktynie” przygotowana została wystawa „Najmniejsze książki świata. Z Muzeum Zygmunta Szkocnego”. Odbyło się też spotkanie z autorem mikroskopijnych, wytworzonych ręcznie w pojedynczych egzemplarzach książeczek. Inżynier Szkocny podarował Książnicy „Historię Biblioteki Śląskiej” zawartą w 2 tomach o wymiarach 6 x 7 milimetrów.

- 23 X W sali „Parnassos” odbyła się uroczystość wręczenia Nagród im. Karola Miarki. W tym roku otrzymali je: arcybiskup Damian Zimoń, Janina Marcinkowa, folklorystka z Cieszyńska, i Marceli Antoniewicz, historyk z Częstochowy. Uroczystość uświetnił koncert kameralny.
- 25 X Bibliotekę zwiedzała grupa pracowników Biblioteki Publicznej m. st. Warszawy.
- 25 X Nina Repetowska, aktorka Teatru im. J. Słowackiego w Krakowie, przedstawiła monodram „Taka mała” – oparty na pamiętnikach, skeczach i piosenkach Miry Zimińskiej.
- 26 X W programie koncertu z cyklu „Akademyckie Spotkania z Muzyką” były utwory W. A. Mozarta, F. Schuberta, F. Chopina, Ch. Glücka, V. Belliniego i in. Wykonawcami byli laureaci VIII MiędzyNarodowego Konkursu Sztuki Wokalnej im. Ady Sari: Monika Walerowicz-baranowska – mezzosopran, Krzysztof Witkowski – baryton, Krystyna Słobodnik – akompaniament. Prezentował Józef Kański. Koncert odbył się z okazji święta narodowego Republiki Czeskiej. Obecni byli m. in.: Konsul Generalny Republiki Czeskiej Miroslav Bušek i prezydent Katowic Piotr Ušok.
- 27 X W ramach „Wszechnicy Literackiej” wykład: „Kierunki artystyczne i literackie epoki baroku” wygłosił prof. dr Aleksander Nawarecki.
- 28 X Spotkanie Elitarnego Klubu Dobrej Książki. Otworzył je koncert smyczkowy zespołu „Akademos”, potem przedstawiono książkę miesiąca – „Mariacka” Jacka Durskiego - i wysłuchano wypowiedzi autora. W drugiej części wydawnictwo „Videograf” zaprezentowało albumy – „Górny Śląsk – ziemia nieznana” i Świat polskiej przyrody”.
- 2 XI Kolejny koncert z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką, współorganizowany z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”. Była to „Fantasmagoria

polska” – dygresyjna opera kameralna z librettem według tekstów Juliana Tuwima. Wystąpili aktorzy krakowscy: Anna Sokołowska, Danuta Jamrozy, Jadwiga Leśniak-Jankowska (która była reżyserem oraz opracowała choreografię i scenografię), Tadeusz Zięba; akompaniowała Małgorzata Konarska.

3 XI Wykład profesora Ireneusza Opackiego: „Klasycyzm w literaturze polskiego Oświecenia” na kolejnych zajęciach „Wszechnicy Literackiej”.

5 XI Biblioteka Śląska i obchodzący dziesięciolecie Katowicki Oddział Towarzystwa Polsko-Szwedzkiego byli organizatorami rozpoczynających się w tym dniu w Katowicach Dni Szwedzkich - którym patronowali: Ambasador Królestwa Szwecji i Wojewoda Śląski. W Bibliotece, w obecności ambasadora Królestwa Szwecji nastąpiło uroczyste otwarcie Dni. Po otwarciu wiersze własne recytowała Marta Fox. W sali audytoryjnej – „Parnassos” toczyły się obrady seminarium „Szwedzki teatr i film u progu XXI wieku”, na którym referaty wygłosili: prof. Z. Ciesielski (Uniwersytet Gdański), prof. Grażyna Szewczyk i Tadeusz Miczka (Uniwersytet Śląski), dr Magdalena Wasilewska-Chmura (Uniwersytet Jagielloński). Wyświetlony został film w reżyserii Joanny Helander i Bo Perssona „Powroty”.

W „Benedyktynie” odbywały się spotkania i rozmowy przedstawicieli firm polskich i szwedzkich. Otwarte zostały wystawy: fotogramów urodzonej w Rudzie Śląskiej, a mieszkającej w Szwecji Joanny Helander „Podróże po Polsce i innym świecie” oraz grafik Katarzyny Janeckiej noszącej tytuł „Nastroje”.

6 XI W Bibliotece Śląskiej odbywał się finał dziewiątego Dyktanda, organizowanego przez Radio Katowice i III Program Polskiego Radia. Tytuł Mistrza Polskiej Ortografii zdobył Tomasz Micorek, mieszkaniec Kęt, student socjologii Uniwersytetu Jagiellońskiego

10 XI W cyklu wykładów „Wszechnicy Literackiej” prof. dr Ireneusz Opacki mówił o „Sentymentalizmie”.

- 15 XI Otwarta została wystawa „Literatura na Zaolziu. Polskie wydawnictwa od roku 1945”, przygotowana przez Helenę Legowicz z Oddziału Literatury Polskiej Biblioteki Regionalnej w Karwinie.
- W „Benedyktynce” odbyło się też spotkanie z pisarzami polskimi z Zaolzia – Renatą Putzlacher i Kazimierzem Kaszperem.
- 15 XI Artyści i muzycy z krakowskiej Piwnicy św. Norberta wystąpili ze spektaklem „Cisza jakby świat minął” opartym na poezji Bolesława Leśmiana. Przedstawienie organizowała Biblioteka wspólnie z Instytucją Kultury „Estrada Śląska”.
- 17 XI Na kolejnym spotkaniu „Wszechnicy Literackiej” doktor Danuta Opacka-Walasek wygłosiła wykład: „Przełom romantyczny”.
- 18 XI W „Salonie Literackim” dr Elżbieta Hurnikowa wygłosiła gawędę o życiu i twórczości Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej.
- 22 XI Uroczyste otwarcie wystawy „Habent sua fata libelli”, na którą złożyły się książki lwowskie ze zbiorów Grażyny i Bogdana Kasprowiczów i unikatowe grafiki przedstawiające nie istniejące już budowle Lwowa. Z okolicznościowym spektaklem wystąpili członkowie Teatrzyku „Bez granic” działającego przy Towarzystwie Miłośników Lwowa w Bytomiu.
- 24 XI „Wszechnica Literacka”. Wykład prof. A. Opackiej: „Konstrukcja dramatów romantycznych jako wyraz światopoglądu epoki”.
- 25 XI Kolejne spotkanie Elitarnego Klubu Dobrej Książki. Włodzimierz Paźniewski przedstawił książkę miesiąca. Była nią „Oksana” Włodzimierza Odojewskiego. Zebrani wysłuchali też koncertu muzyki meksykańskiej – na gitarze grał Andrzej Otręba.
- 29 XI Krakowska Piwnica św. Norberta wystąpiła z programem „Pieśń górską”.

- 29 XI Bractwo Myśli Bratniej Związku Górnośląskiego przekazało Bibliotece ufundowane przez siebie popiersie Wojciecha Korfantego. Odbyła się też konferencja, na której prof. Henryk Przybylski mówił o Korfantym jako wydawcy i publicyście, a Zbigniew Szandar o Korfantianach w Bibliotece Śląskiej. Na okolicznościowej wystawie pokazano m. in. książki należące kiedyś do Śląskiego Przywódcy. Członkowie Bractwa otrzymali reprint jubileuszowego numeru „Polonii” z roku 1934, wydany nakładem Górnośląskiej Oficyny Wydawniczej.
- 1 XII „Wszechnica Literacka” – wykład prof. Krzysztofa Kłosińskiego „Literackie i społeczne sensy pozytywistycznych programów”.
- 7 XII Akademickie Spotkania z Muzyką. Wystąpiło Duo Amsterdam w składzie: Szymon Krzeszowiec – skrzypce, Jakob Kulberg – wiolonczela; słowo wiążące Karol Bula.
- 10–11 XII Biblioteka Śląska i Stowarzyszenie Wieża Krakowska z Norymbergi zorganizowały w tym mieście cykl imprez popularyzujących Górny Śląsk i jego problemy. Podczas „Wieczoru w Wieży” prof. dr hab. Jan Malicki, kierownik Zakładu Historii Literatury Średniowiecza i Renesansu Uniwersytetu Śląskiego, wystąpił z wykładem „Przez stulecia. Spory o Śląsk”. Pisarz i publicysta Krzysztof Karwat mówił o swej książce „Jak hanys z gorolem”, a publicysta „Polityki” Adam Krzemiński mówił na temat „Śląsk – ziemia obiecana czy przeklęta...” W Bibliotece Miejskiej w Norymberdze odbyło się też spotkanie z Janem Malickim.
- 8 XII Na kolejnych zajęciach „Wszechnicy” prof. Krzysztof Kłosiński wygłosił wykład „Realizm i naturalizm w literaturze końca wieku XIX”.
- 14 XII Odbył się koncert autorski Leszka Długosza, przygotowany wspólnie z Instytucją Kultury „Estrada Śląska”.
- 14 XII Agnieszka Koszowska wygłosiła prelekcję na temat: „Rola i miejsce biblioteki w demokratycznym społeczeństwie (na przykładzie Biblioteki Kongresu w Waszyngtonie)”

- 15 XII „Wszechnica Literacka” - wykład dr Ryszarda Koziolka „Młoda Polska i ...izmy w liryce, dramacie, powieści”.
- 17 XII W „Salonie Literackim” spotkanie o nazwie: „Wśród nocnej ciszy opłatek literacki”. Uczestniczyli ks. Stanisław Puchała i Tadeusz Kijonka.
- XII Rozpoczęła się wystawa „Wielcy romantycy”, przygotowana z okazji 250. rocznicy urodzin Johanna Wolfganga Goethego i 150. śmierci Juliusza Słowackiego i Fryderyka Chopina (I. Nitsche)

2000

- 4 I Koncert w cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką - organizowanym wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Kultury „Silesia” - nosił tytuł „Karnawał w Wenecji”
- 10 I Recital znanego aktora Janusza Zakrzeńskiego „Co mi zostało z tych lat”
- 18 I W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką odbył się koncert zatytułowany „Portrety muzyczne - Johann Strauss”
- 20 I W cyklu imprez dla młodzieży szkół średnich „Salon Literacki” odbyła się debata na temat „Wchodziny” w rok 2000”. Uczestniczyli w niej: Lucyna Winnicka, Ojciec Waclaw Oszejca, prof. Tadeusz Sławek
- 24 I W sali Parnassos odbyła się uroczystość wręczenia grupie mieszkańców województwa dyplomów i medali „Sprawiedliwy wśród Narodów Świata”. Medale wręczali przedstawiciele ambasady Izraela w Polsce. Uczestniczył prezydent Katowic - Piotr Uszok
- 24 I Koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu artystów Piwnicy św. Norberta z Krakowa
- 25 I Promocja książki Christiana Skrzyposzka „Wolna Trybuna”, opublikowanej przez wydawnictwo W.A.B., któ-

- rego przedstawiciel był obecny. Spotkanie prowadził Jakub Ekier, fragmenty książki czytał Mirosław Neinert
- 27 I Na spotkaniu Elitarnego Klubu Dobrej Książki przedstawiono książkę miesiąca - „Biała noc miłości” Gustawa Herlinga-Grudzińskiego. Przedstawiciel edytora – red. Alojzy Kołodziej mówił o działalności Wydawnictwa „Czytelnik”
- 1 II W ramach cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką zaprezentowane zostało widowisko Sceny Eljot „Pastorele Staropolskie albo kolęda mieszkańcom ziemskim od muzyki niebiańskiej wdzięcznym okrzykiem na dzień Narodzenia Pańskiego zaśpiewana” w wykonaniu artystów scen krakowskich
- 15 II W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką odbył się koncert „Portrety muzyczne – Robert Schumann”
- 21 II Spektakl „Spotkanie z poezją miłosną” przedstawił zespół krakowskiej Piwnicy św. Norberta
- 22 II Promocja książki prof. Czesława Głombika „Husserl i Polacy. Pierwsze spotkania, wczesne reakcje”. Książkę rekomendowali prof. dr hab. Krzysztof Wieczorek i dr Marian Kisiel
- 24 II Na spotkaniu Elitarnego Klubu Dobrej Książki rekomendowana była pozycja miesiąca – „Esther” Stefana Chwina
- 25 II Odbył się wernisaż wystawy „Pokłosie Polsko-Czeskich Dni Kultury Chrześcijańskiej” przygotowanej przez Muzeum Ziemi Kłodzkiej według scenariusza Krystyny Oniszczyk-Awiżeń. Wcześniej wygłoszono wykłady na temat dziejów polsko-czeskich kontaktów kulturalnych. Uroczystość uświetnił koncert kameralny muzyki czeskiej
- 2 III Odbyło się spotkanie autorskie Marty Fox, połączone ze sprzedażą najnowszych książek autorki opublikowanych we wrocławskim Wydawnictwie „Siedmioróg”

- 6 III Anna Chodakowska zaprezentowała spektakl jednego aktora „Msza wędrującego” – oparty na twórczości Edwarda Stachury
- 7 III W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką odbył się koncert „Muzyka ponad wiekami. W 250. rocznicę śmierci Jana Sebastiana Bacha”
- 9 III Promocja książki prof. Ireneusza Opackiego „Odwrócona elegia” oraz studium „Royal genre theory”. Prowadził prof. Krzysztof Kłosiński
- 10 III Odbyła się prezentacja nowego czasopisma ogólnopolskiego „List do Pani”. W czasie imprezy m.in. prof. dr Jadwiga Puzynina wygłosiła wykład „Słowo, wartość, kultura”
- 14 III Spotkanie z Timothyem Garton Ashem. Książkę „Historia na gorąco” prezentował i rozmawiał z autorem red. Jacek Filus
- 18 III Impreza „Śląski Święty Patryk” zorganizowana we współpracy z International Study Consultants w Warszawie oraz II Liceum Ogólnokształcącym w Katowicach. W jej ramach odbyła się miniseseja z wykładami: Briana Earlsa „Irlandzkie doświadczenia w Unii Europejskiej”, prof. Johna Dillona z Trinity College w Dublinie „O twórczości Jamesa Joyce’ a” i Ernesta Brylla „O literaturze irlandzkiej”. Otwarte zostały wystawy „Pocztówka z Irlandii” z fotografiami Małgorzaty Goraj-Bryll i „Irlandzkie impresje” z książkami ze zbiorów Biblioteki Śląskiej, przygotowana przez st. kustosa Irenę Nitsche. Ponadto odbyły się koncerty muzyki celtyckiej, warsztaty tańców celtyckich, prezentacje książek i filmów. Z okazji Dnia Patryka nakładem Biblioteki Śląskiej została wydana też jednodniówka „Raptularz Silesianki”
- 21 III Koncert z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką w wykonaniu kwartetu Concerto Polacco
- 29 III Spotkanie autorskie księdza Jana Twardowskiego. Prowadził Mariusz Kubik, wiersze recytował aktor Teatru Nowego w Zabrzu – Andrzej Lipski

30 III Na spotkaniu Elitarnego Klubu Dobrej Książki prezentowano książkę marca – „Niemoc” Janusza Krasińskiego. Gościem honorowym był autor. Uczestnicy spotkania zapoznali się też z ofertą bieżącą Wydawnictwa Prószyński i Spółka

31 III Pod hasłem „Biblioteka dla przyszłości” odbyła się konferencja problemowa o roli bibliotek pedagogicznych i ich zadaniach w przyszłości, zorganizowana przez Zarząd Województwa Śląskiego, WOK w Częstochowie i Bibliotekę Śląską

marzec W tym miesiącu Bibliotekę zwiedzali m.in.: delegacja z Japonii (Toshio Ishigami z Japan International Cooperation Agency, Masatake Wada – minister of economy i Goro Sugimura – sekretarz ambasady Japonii), ambasador Kanady, delegacja duńska z ministrem budownictwa, a także dr Andrzej Ładomirski, Dyrektor Biblioteki Uniwersytetu Wrocławskiego

4 IV Z koncertem w cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką wystąpił zespół kameralny Primo Allegro. Wykonano utwory Antonina Dvorzaka i Roberta Schumanna

5 IV Spotkanie z Barbarą Wachowicz i otwarcie wystawy według jej scenariusza „Dla pokrzepienia serc”, poświęconej biografii Henryka Sienkiewicza i przedstawiającej ją na unikatowych fotografiach. Odbyła się również promocja najnowszej książki Barbary Wachowicz: „Dom Sienkiewicza”

6 IV Maria Sienkiewicz, wnuczka Henryka Sienkiewicza – przedstawiła monodram „Mój dziad Henryk”

8 IV Spektakl słowno-muzyczny „Vivat pan Moniuszko” według scenariusza i z narracją Barbary Wachowicz, w wykonaniu studentów Akademii Muzycznej, zainaugurował XV Dni Muzyki Wokalnej

13 IV Spotkanie z księdzem Jerzym Szymikiem i promocja jego najnowszej książki, opublikowanej nakładem Biblioteki Śląskiej, „Śmiech i płacz”. Spotkanie prowadził red. Maciej Szczawiński. Przed spotkaniem prezen-

owano przezrocza Krystiana Szczęsnego „Impresje ta-
trzańskie” z towarzyszeniem muzyki Wojciecha Kilara
i wierszy Szynika ze spektaklu „I znalazłem... i czegoż
mi więcej” w wykonaniu Scaena Apicata z Wyższego
Seminarium Duchownego w Katowicach

19 IV Promocja książki „Salon literacki. Z polskimi pisarza-
mi rozmawia Gabriela Łęcka” – wydanej przez Wydaw-
nictwo W.A.B. i tygodnik „Polityka”. Uczestniczył red.
Zdzisław Pietrasik, prowadził dr Krzysztof Łęcki

27 IV Spotkanie poświęcone wydawnictwu naukowemu KG
Saur Verlag, zorganizowane z okazji pięćdziesięciole-
cia jego działalności. Wykład o oficynie wygłosił jej
dyrektor generalny Paul Fertl. Obecni byli odpowie-
dzialni za dystrybucję publikacji Saura w Polsce: dy-
rektor generalny A.B.E. Marketing Marek Nowakowski
i dyrektor A.B.E. na obszar śląski Jolanta Steinhof. Zor-
ganizowana została wystawa publikacji Saur Verlag.
Uczestniczyli pracownicy bibliotek naukowych i zapro-
szeni goście

27 IV Uroczystość ogłoszenia wyników plebiscytu na książ-
kę roku 1999. Śląski Wawrzyn Literacki otrzymał Tade-
usz Różewicz za książkę „Matka odchodzi”. Statuetkę
projektu Zygmunta Brachmańskiego odebrał w imie-
niu autora wydawca tomu – dyrektor Wydawnictwa
Dolnośląskiego Andrzej Adamus, który odczytał list
Tadeusza Różewicza. Przygotowano okolicznościową
wystawę „Tadeusz Różewicz. Twórczość”.

18 IV Koncert z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką.
„Cztery pory roku” Antonia Vivaldiego wykonał Kwar-
tet Sinfonietty Cracovia i solista Robert Kabara (skrzyp-
ce)

26 IV Wręczone zostały uroczystie Nagrody im. Wojciecha
Korfańskiego, ustanowione przez Związek Górnośląski.
Nagrody otrzymali: prof. Kornel Gibiński, prof. Tade-
usz Sławek (nagrody honorowe) oraz prof. Teresa Sni-
olińska i prezydent Gliwic Zygmunt Frankiewicz (nagro-
dy promocyjne)

- 9 V W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką - „Kraków 2000”, prezentacja krakowskiego środowiska muzycznego. Utwory m.in. F. Chopina i A. Ginastera grali na fortepianie Zoriana Tkaczyk i Andrzej Pikul
- 10 V Otwarcie wystawy „Kaligrafia” z pracami uczniów dr. Wiesława Gdowicza z Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych w Katowicach
- 11 V W Salonie Literackim spotkanie z redaktorem Michałem Ogórkiem prowadził Maciej Szczawiński
- 16 V W sali Benedyktynka otwarta została wystawa „Śląsko-Dąbrowska kraina w poezji i pieśni Amalii Ireny Hanzłówny”, przygotowana przez st. kustosz Irenę Nitsche
- 17 V W Bibliotece Narodowej w Warszawie odbył się wernisaż wystawy „Twórcy końca wieku”. Współorganizatorem – obok Biblioteki Narodowej i Książnicy Pomorskiej – była Biblioteka Śląska
- 23 V W cyklu Akademickie Spotkania z muzyką odbył się koncert „Portrety muzyczne – Ludwig van Beethoven”. Wśród wykonawców było Trio Ad Libitum w składzie: Beata Warykiewicz-Siwy – skrzypce, Łukasz Syrnicki – altówka i Piotr Janosik – wiolonczela
- 25-26 V Kongres „Poezja metafizyczna i religijna w Roku Wielkiego Jubileuszu” zorganizowany przez Bibliotekę Śląską, Polskie Radio Katowice, Miasto Piekary Śląskie i Fundację im. ks. Janusza Pasierba. Uczestniczyli w nim m.in. Profesorowie: Bożena Chrzastowska, Maria Jasińska-Wojtkowska, Jadwiga Puzynina, Anna Świderkówna, Zofia Zdybicka, Tadeusz Sławek, Jerzy Szymik i Jan Malicki
- 27 V Jako IX Sympozjum Piekarskie odbyła się sesja „Nauka społeczna Kościoła i nowe wyzwania”. Referaty wygłosili profesorowie: Franciszek Kampka, Wojciech Świątkiewicz, Jerzy Szymik i Jan Malicki
- 30 V Promocja książki Marka Piechoty i Jacka Lyszczyńskiego „Słownik Mickiewiczowski”

- 5 VI Imprezy związane z Dniami Szwedzkimi w Katowicach. W Bibliotece Śląskiej uroczyście zainaugurował je ambasador Szwecji. W programie były m.in. wykłady, spotkanie z Cariną Burman z Uppsali – autorką książki „Mój nie-świętej pamięci brat Jean Hendrich”, pokazy filmów. Otwarto wystawę malarstwa Jerzego Przybyła „Nordyckie mity”
- 6 VI Spotkanie z Bolesławem Luboszem z okazji jego nowej książki „Kobieto, boski diable”. Z tej okazji przygotowano wystawę „Twórczość Bolesława Lubosza”
- 6 VI Akademickie Spotkania z Muzyką – koncert „Mistrzowskie interpretacje” w wykonaniu Kwartetu Śląskiego
- 13 VI Ogłoszenie wyników konkursu na utwór poetycki poświęcony pamięci bł. Ks. Emila Szramka, zorganizowanego przez Bibliotekę Śląską, Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk i Reakcję „Gościa Niedzielnego”
- 27 VI Recital mistrzowski Jolanty Wrożyny (sopran) z udziałem Leo Schlesingera – fortepian, Dariusza Zbocha skrzypce i Danuty Węgrzyk – słowo
- 29 VI Ostatnie w cyklu spotkanie w Klubie Dobrej Książki. Promocja książki Elżbiety Hurnikowej „Maria Pawlikowska-Jasnorzewska”, opublikowanej przez oficynę „Śląsk” Sp. z o.o.
- 30 VI Podpisanie umowy o połączeniu między Wojewódzką Biblioteką Publiczną a Biblioteką Śląską
- 4 VII W ramach cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką odbył się koncert „Nad pięknym modrym Dunajem”. Wykonawcy: Ewa Warta-Śmietana – sopran, Lutosławski Trio
- 5 VII Otwarcie wystawy fotografii Janusza Bochenka „Samotnie wokół Bajkału”
- 8 VIII Koncert „Młodzi chopiniści”. Kandydaci na XIV Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina: Katarzyna Borek i Michał Białek

- 4 IX Otwarcie wystawy fotografii Czesława Czaplińskiego „Twórcy kultury”. Towarzyszyła jej wystawa książek ze zbiorów Biblioteki Śląskiej ukazujących dzieła sportretowanych pisarzy
- 4 IX „Słowo i dźwięk” – spotkanie z poezją Anny Kamieńskiej i Jana Twardowskiego.
- 5 IX Koncert „Obszary kameralistyki” w cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką, z utworami Piotra Czajkowskiego i Cesara Francka w wykonaniu kwartetu smyczkowego Con anima
- 8 IX Uroczystość wręczenia Nagrody Biblioteki Śląskiej – Amicus Librorum. Tegorocznymi laureatami zostali Jadwiga Smogorzewska z Londynu oraz prezydent Katowic Piotr Uszok
- 18 IX Wieczór pieśni Fryderyka Chopina „Lecą liście z drzewa” w wykonaniu Wojciecha Stysza i Juliana Ursyna Niemcewicza
- 19 IX „Mistrzowskie interpretacje” – koncert utworów Brahmsa, Wieniawskiego i Gershwina w wykonaniu Marii Sz wajger-Ku lakowskiej – fortepian i Piotra Pławnera – skrzypce
- 23 IX Biblioteka Śląska uczestniczyła w Festiwalu Nauki „Śląsk 2000”. Odbyła się m.in. aukcja antykwaryczna, pokaz w Dziale Ochrony i Konserwacji Zbiorów, zwiedzanie gmachu
- 24 IX W trakcie koncertu muzyki elektroakustycznej wykonane zostały utwory Andrzeja Dobrowolskiego, Jarosława Maniczarskiego, Jakuba Sarwasa i Krzysztofa Wołka
- 28 IX Spotkanie Elitarnego Klubu Dobrej Książki. Ogłoszenie drugiej edycji konkursu książek do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki. Odbyła się promocja książki dr Aleksandry Pethe „Poeta czasu otwartego”
- 2 X W cyklu organizowanym we współpracy z Estradą Śląską „Jesienne Spotkania z Poezją i Muzyką w Bibliotece

ce Śląskiej" wystąpiła Maria Meyer z recitalem „Życie jest kabaretem”

- 16 X Recital laureatów Olsztyńskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy poezję” Dominika Kwaśniewskiego i Bogusława Kaczmarczyka o tytule: „Podstawa wszędziostwa”
- od 17 X Udział Biblioteki Śląskiej w Międzynarodowych Targach Książki „Frankfurt 2000”. Delegowani pracownicy przygotowali ekspozycję prezentującą region śląski w pawilonie polskim. Ponadto Biblioteka Śląska była reprezentowana na wspólnej ekspozycji ośmiu wybranych bibliotek polskich
- 19 X Z okazji wręczenia Katowicom Plakiety Rady Europy, które odbyło się w gmachu Biblioteki, przygotowana została wystawa „Centrum Dokumentacji Europejskiej Biblioteki Śląskiej – prezentacja zbiorów”
- 23 X Uroczystość wręczenia Nagrody imienia Karola Miarki. Laureaci: Antoni Halor, Alojzy Kopoczek, Krzysztof Wielgut. Nagrody wręczał Marszałek Województwa Śląskiego dr Jan Olbrycht
- 24 X Wernisaż wystawy „Grand Prix 2000” – najlepszych prac architektów czeskich, zorganizowanej we współpracy z SARP, pod patronatem konsula generalnego Republiki Czeskiej Miroslava Buška i dyrektora Biblioteki Śląskiej prof. dr. hab. Jana Malickiego
- 26 X W Klubie Dobrej Książki odbyło się spotkanie autor-skie z Ernestem Bryllem w związku z jego nową książką „Uśmiech codzienny czyli Rok Polski 2000”
- 28 X „Ks. Kardynał August Hlond – działalność duszpaster-ska i społeczna” – symposium zorganizowane w 75. rocznicę powstania diecezji katowickiej przez Bibliotekę Śląską oraz Górnośląskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, Wyższe Seminarium Duchowne, Polskie Towarzystwo Teologiczne, Muzeum Archidiecezjalne i Muzeum Śląskie. Referaty wygłosili: ks. Prof. Jerzy Myszor, ks. dr Bernard Kołodziej, prof. Wojciech Świątkiewicz,

ks. dr Henryk Olszar, dr Lech Krzyżanowski. Z okazji sympozjum przygotowano wystawę „U początków diecezji katowickiej – w jej 75-lecie”

- 30 X Spektakl „Symfonia przemijania” poświęcony pamięci ks. Józefa Tischnera w wykonaniu artystów Piwnicy św. Norberta
- 7 XI W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką koncert „Obszary kameralistyki”
- 10 XI Uroczyste obchody 90-lecia Oddziału Śląskiego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr. W programie była sesja prasowa Konfraterni Najstarszych Chórów i Orkiestr Województwa Śląskiego, prezentacja Śląskiej Biblioteki Muzycznej (działu Biblioteki Śląskiej, który przejął księgozbiór PZCh i O), występy chórów. Otwarta została wystawa „Śląskie zabytki muzyczne. Historia ruchu śpiewaczego w zbiorach Biblioteki Śląskiej”. Wydany też został okolicznościowy numer „Raptularza Silesianki”
- 13 XI W cyklu Jesienne Spotkania z Poezją i Muzyką odbył się spektakl „Nie do końca francuski wieczór”, w którym Anna Kadulka i Grzegorz Przybył śpiewali piosenki m.in. Edith Piaf i inne do tekstów Borisa Viana
- 13 XI W Polskim Radio Katowice w cyklicznym programie kulturalnym „Myślnik” nadana została audycja pt. „Biblioteka Śląska – biblioteką XXI wieku”
- 21 XI W cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką koncert „Portrety muzyczne – Ignacy Jan Paderewski”
- 23 XI W koncercie „Gitarowe spotkania w Bibliotece” wystąpili studenci klasy gitary Akademii Muzycznej
- 27 XI „A taka ładna miłość” – recital piosenek do tekstów Krzysztofa Pieczyńskiego z muzyką Urszuli Borkowskiej oraz Agnieszki Osieckiej z muzyką Jerzego Satanowskiego w wykonaniu laureatki konkursu na interpretację piosenki Agnieszki Osieckiej – Katarzyny Walczak

- 28 XI W ramach Salonu Literackiego dla młodzieży licealnej odbył się wieczór poświęcony twórczości Tadeusza Nowaka w 70. rocznicę jego urodzin. Uczestniczyła żona poety – Zofia. W programie był wykład dr hab. Anny Węgrzyniakowej, recytacje wierszy, wspomnianie twórcy (Ewa Lipska, Stanisław Balbus, Ernest Bryll, Tadeusz Kijonka), promocja bibliofilskiego tomiku „Zasnem, za jawą, za pacierzem”, opublikowanego przez Bibliotekę Śląską. Zorganizowano też wystawę książek, fotografii i rękopisów
- 29 XI Otwarcie wystawy „Pięćdziesięciopięciolecie reaktywowania Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w województwie śląskim”
- 30 XI Otwarta została wystawa „Teatr światłem malowany”, na której zgromadzono fotografie na płótnie fotoreporterów „Dziennika Zachodniego” Arkadiusza Ławrywianca i Tomasza Jodłowskiego
- 30 XI W Klubie Dobrej Książki red. Jakub Ekier z Wydawnictwa W.A.B. przedstawił książki miesiąca: „Memorbuch” Henryka Grynberga, „Trzy” Michała Komara i „Próbkę listopada” Piotra Wojciechowskiego. Odbyło się też spotkanie autorskie z Piotrem Wojciechowskim
- 1 XII Otwarcie wystawy „Władysław Stanisław Reymont (1867–1925). W 75. rocznicę śmierci”
- 5 XII Odbyła się promocja książek dr. hab. Marka Pytasza „Kilka opowieści o niektórych dolegliwościach bycia poetą emigracyjnym i inne historie” oraz dr. hab. Mariana Kisiela „Pamięć, biografia słowo...” Prowadzili dr Krzysztof Ćwikliński i dr hab. Anna Węgrzyniakowa
- 5 XII W koncercie „Obszary kameralistyki” z cyklu Akademickie Spotkania z Muzyką wystąpiła Joanna Ruszała – sopran i zespół 8 wiolonczel „Cantabile”
- 7 XII Promocja tomiku poetyckiego Zofii Książek-Bregulowej „W tym istnieniu drugim”. Spotkanie prowadziła Marta Fox

- 7 XII Wieczór autorski Tadeusza Sławka i Bogdana Mizerskiego „Podróże mistyczne”. W programie znalazły się: „Podróż mistyczna z Nysy do Barda Śląskiego” – esej na słowo i kontrabas w wykonaniu obu twórców, promocja tomiku T. Sławka „Podróż mistyczna czterech mężów z Nysy do Barda Śląskiego” i rozmowa z autorami. Prowadził dr Dariusz Rott
- 11 XII „Zanim zadzwonią dzwonki sań” – spektakl poetycki w wykonaniu Piwnicy św. Norberta
- 11–12 XII Ogólnopolska konferencja „Biblioteki jutra – nowa perspektywa organizacji przestrzennej i funkcjonalnej bibliotek”, Zorganizowana Przez BŚ we współpracy z Centrum Edukacji Bibliotekarskiej, Informacyjnej i Dokumentacyjnej
- 12 XII W ramach Salonu Literackiego wieczór poświęcony Stefanowi Żeromskiemu w 75. rocznicę śmierci. Odbył się koncert zorganizowany przez „Silesię” i promocja książki Feliksa Netza „Cierpienia młodego Ż.”, wydanej przez Bibliotekę Śląską
- 14 XII Promocja albumu „Górny Śląsk – skarby kultury” opublikowanego przez wydawnictwo Videograf II
- 18 XII Otwarta została wystawa „Kolekcja Romana Chrzastowskiego”, króla śląskich bibliofilów
- 19 XII Koncert „Portrety muzyczne – Ludwig van Beethoven”. Wykonawcy: Zbigniew Raubo – fortepian i Lutosławski Trio
- 28 XII Noworoczne spotkanie w Klubie Dobrej Książki – Toast noworoczny na przełomie tysiącleci wygłosił prof. Jan Malicki. Rozmowy o książkach na koniec wieku: O prozie... dr Dariusz Nowacki, O poezji... Maciej M. Szczawiński, Moja książka... członkowie Klubu.

opracował Wojciech Janota

