

Biblioteka Śląska na 52. Międzynarodowych Targach Książki we Frankfurcie

W dniach 18–23 października 2000 r. we Frankfurcie nad Menem odbyły się prestiżowe Międzynarodowe Targi Książki. 52. edycja tej imprezy była szczególna dla promocji polskiej kultury, bowiem Polska po raz pierwszy wzięła w niej udział jako Gość Honorowy.

Polska wystawa została zaprezentowana na ogromnej powierzchni 5000 m², na parterze 3. Pawilonu frankfurckich terenów wystawienniczych, rychło przez tysiące zwiedzających nazwanego „polskimi”. W ramach ekspozycji zaprezentowano stoiska ilustrujące bogaty dorobek kulturalny poszczególnych regionów, stoiska dużych polskich wydawnictw oraz wystawy: złożoną z fotografii, plakatów i reprodukcji, dokumentującą wydarzenia najnowszej polskiej historii i drogę Polski do demokracji oraz wystawę malarską „Pejzaż Polski”. Przez cały czas trwania Targów odbywały się liczne spotkania i dyskusje panelowe z autorami, ludźmi kultury i politykami. Wzięli w nich udział m.in. Wisława Szymborska, Czesław Miłosz, Karl Dedecius, Tadeusz Różewicz, Hanna Krall, Ryszard Kapuściński, Sławomir Mrożek, Olga Tokarczuk, Marta Fox, Joanna Chmielewska, Norman Davies. Polski pawilon odwiedziły także wybitne osobistości świata polityki: Leszek Balcerowicz, Władysław Bartoszewski, Joschka Fischer – Minister Spraw Zagranicznych Niemiec, były prezydent RFN – Richard von Weizsäcker, Rudolf Scharping – Minister Obrony RFN oraz Zoltan Rockenbauer – Minister Kultury Węgier.

Bibliotece Śląskiej przypadła zaszczytna rola koordynatora i organizatora regionalnego stoiska Górnego Śląska, której zadanie to powierzył Zarząd Województwa Śląskiego. Do realizacji zadania Dyrektor Biblioteki Śląskiej prof. dr hab. Jan Malicki powołał ze-

spół pracowników, który, prócz wstępnych prac koordynacyjnych, zapewnił fachową, wielojęzyczną obsługę stoiska. W skład zespołu weszli: Wisława Bertman, Andrzej Deloch, Rafał Grzybek, Agnieszka Koszowska, Remigiusz Lis, Bartłomiej Moczulski, Ilona Nowak, Magdalena Skóra, Bernard Szczech.

Na 36 m² powierzchni wystawienniczej swój dorobek zaprezentowało 22 wydawców z terenu województwa śląskiego – m.in. Videograf II, Debit, Studio STO, Księgarnia Św. Jacka, Książnica – w bardzo szerokim spektrum tematycznym. Prócz literatury pięknej, przedstawiono poradniki i informatory, publikacje multimedialne na płytach CD, druki reklamowe oraz pocztówki.

Publikacje o charakterze ściśle naukowym i dydaktycznym zaprezentowały wydawnictwa śląskich uczelni: Uniwersytetu Śląskiego, Politechniki Śląskiej, Akademii Ekonomicznej, Wyższej Szkoły Handlowej i wielu innych.

Znaczną część ekspozycji zajmowały wydawnictwa promocyjne miast: Katowic, Chorzowa, Gliwic, Rybnika, Siemianowic Śląskich, Sosnowca i Zabrza. Cieszyły się one niezwykle dużym zainteresowaniem Gości, szczególnie tych, którzy przeżyli tam lata swojego dzieciństwa i młodości, a których losy rozrzuciły po Europie i świecie. Zwiedzający mogli na komputerze zainstalowanym na stoisku zapoznać się z multimedialnymi wydawnictwami propagującymi kulturę i historię śląskich miast.

Dopełnieniem prezentacji piśmiennictwa były wystawy tematyczne związane z książką. Ogromne zainteresowanie budziły unikalne, bodaj najmniejsze w skali nie tylko Targów, ale i świata, książeczki Zygmunta Szkocnego, które mogą być czytane tylko przez silne szkło powiększające. Obok nich prezentowano okazałych rozmiarów „składki” (rozmiar strony: 80x50 cm) wykonane metodą drzeworytu i linorytu przez artystę-plastyka Marka Jaromskiego, zawierające teksty wierszy Ernesta Brylla z tomiku „Rok Polski”.

Jednym z ważniejszych wydarzeń polskiego pawilonu było uhonorowanie Tadeusza Różewicza literacką nagrodą „Śląski Wawrzyn Literacki”, którą autorowi najlepszej książki roku „Matka odchodzi” wręczył Dyrektor Biblioteki Śląskiej prof. dr hab. Jan Malicki.

Biblioteka Śląska zaznaczyła swoją obecność także w 9. Pawilonie Targów – na stoisku International Booksellers' and Librarians' Centre – w ramach prezentacji polskich bibliotek. Prócz Silesianki przedstawione zostały: Biblioteka Narodowa (koordynator ekspozycji).

zycji), Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego, Biblioteka Jagiellońska, Książnica Pomorska, Biblioteka UMK, Biblioteka Uniwersytecka z Białegostoku oraz Książnica Cieszyńska. Ekspozycję stanowiły: wystawa planszowa „Biblioteki polskie na przełomie wieków: budynki, usługi, zbiory” oraz zbiór wydawnictw z zakresu bibliotekarstwa, bibliotekoznawstwa i dziedzin pokrewnych. Na komputerach włączonych do Internetu zwiedzający mogli obejrzeć strony domowe bibliotek i przejrzeć ich elektroniczne katalogi.

W czasie targów na stoisku IBLC odbyły się dwie sesje naukowe: „Knowledge Transfer and Knowledge Management in the 21st Century” oraz „IBLC Forum” gdzie, obok Joanny Pasztaleniec-Jarzyńskiej (Biblioteka Narodowa) i Stanisława Krzywickiego (Książnica Pomorska), swoje referaty wygłosili reprezentanci Biblioteki Śląskiej: Agnieszka Koszowska („The Silesian Library – chances and perspectives: the Silesian Library and its role in the modern world” i Remigiusz Lis („Perspectives of the Silesian Library: why was the www service invented?”).